



Danh mục Tủ sách Sputnik

Tháng 11 năm 2017

Thông tin liên lạc:

<http://shop.sputnikedu.com>

Email: shop@sputnikedu.com

Miền Bắc: Nguyễn Thị Thơ, sđt 098 120 8130, nttho@sputnik.vn

Miền Nam: Vũ Bích Phượng, sđt 0909 058 520, phuong@titan.edu.vn

Mục lục

Giới thiệu về tủ sách Sputnik	3	S016. Tìm số thất lạc	20
Các sách đã phát hành	5	S017 và S018. Những chuyện phiêu lưu của cáo Renard, Tập 1 & Tập 2	21
S001. Những cuộc phiêu lưu của Người Thích Đêm	5	S019. Phương pháp giải toán qua các bài toán Olympic	23
S002. Ba ngày ở nước Tí Hon	6	S020. Thuyền trưởng đơn vị	24
S003. Các bài giảng về Toán cho Mirella (Quyển I)	7	S021. Thơ ngụ ngôn Aesop song ngữ Anh-Việt	25
S004. 169 bài Toán hay cho trẻ em và người lớn	8	S022. Các kỳ thi toán VMO - Lời giải và bình luận	26
S005. Tổ hợp và quy nạp	9	S023. Thỏ Peter và các bạn	27
S006. Romeo đi tìm công chúa – 100 câu đố vui hóc búa	10	S024. Toán học và nghệ thuật	28
S007. Các bài giảng về Toán cho Mirella, Quyển II	11	S025. Hoàng tử bé (sách song ngữ Anh- Việt)	29
S008. Toán học qua các câu chuyện về tập hợp	12	S026. Các câu đố tư duy và lô gíc xứ Canterbury	30
S009. Hình học phẳng	13	S027. Tập truyện cổ tích dân gian Nga - Mụ phù thủy Baba Yaga (song ngữ Anh-Việt)	31
S010. Người Mặt Nạ Đen từ nước Al-Jabr	14	S028 & S029. Pháp sư siêu phàm xứ Oz (sách song ngữ Anh-Việt), Phần 1 & Phần 2	32
S011. Bài tập số học và đại số chọn lọc cho học sinh trung học cơ sở	15	S030. Hùm xám Đường số 4	33
S012. Bài tập hình học chọn lọc cho học sinh trung học cơ sở	16	S031. Hình học không gian	34
S013. Một ngày phiêu lưu trong thế giới Toán học kỳ diệu	17	S032. Hình học tổ hợp	35
S014. Những nàng tiên biển	18	S033. Xung quanh phép quay – Hướng dẫn môn hình học sơ cấp	36
S015. Ông Gió bà Mưa	19	S034. Xứ Oz kỳ diệu	37
		BS001. Thủ tử thù thì cái gì nguy hiểm .	38
		BS002. Bơi tự cứu dịch căn kinh	39
		Sách điện tử miễn phí	40
		SE001. Nhập môn hiện đại xác suất thống kê	40
		SE002. Học Toán và dạy Toán như thế nào?	40

Lời giới thiệu về Tủ sách Sputnik

Tủ sách Sputnik được thành lập từ năm 2015 với mục đích đem lại những quyển sách hấp dẫn nhất và có tính giáo dục cao nhất cho học sinh và cho cả người lớn, làm cho việc học tập trở nên vui và hiệu quả hơn. Nhóm sáng lập Tủ sách Sputnik gồm những nhà khoa học có trình độ quốc tế, tâm huyết và hiểu biết về giáo dục, trong đó có Giáo sư Nguyễn Tiến Dũng (Giáo sư ngoại hạng tại Pháp), Tiến sĩ Trần Nam Dũng (ĐHQG TP HCM, người thầy của nhiều thế hệ học sinh giỏi Toán), Giáo sư Hà Huy Khoái (Nguyên Viện trưởng Viện Toán học Hà Nội) và Giáo sư Đỗ Đức Thái (Trưởng khoa Toán ĐHSP Hà Nội).

Kể từ khi thành lập, Tủ sách Sputnik đã nhận được sự ủng hộ và hợp tác của rất nhiều bạn bè, các nhà khoa học, nhà giáo và các bạn trẻ trong và ngoài nước, đã xuất bản được 36 đầu sách giấy, một số sách điện tử, và cứ mỗi tháng lại có thêm những đầu sách mới.

Để đảm bảo chất lượng, các sách trong Tủ sách Sputnik được chọn lọc và biên tập cẩn thận, theo những tiêu chí như sau:

- Đúng đắn về mặt nội dung kiến thức, không dịch sai hay viết sai.
- Hấp dẫn, dễ hiểu và gợi mở, không khô khan, tù mù hay giáo điều.
- Phong phú đa dạng cả về thể loại và nội dung, chứ không chỉ có sách giáo khoa hay bài tập.
- Có thể dùng làm sách học hay sách tham khảo cho học sinh, cho các thư viện của gia đình và nhà trường.

Sách Sputnik luôn được bạn đọc tin nhiệm và hưởng ứng, và phần lớn các sách in từ năm 2015 đã tái bản hoặc chuẩn bị tái bản. Hội Toán học Việt Nam đã chọn các sách Toán Sputnik làm sách tham khảo cho học sinh. Một số trường phổ thông đã đặt mua hàng nghìn quyển sách Sputnik. Và tuy tài chính eo hẹp,



GS. Nguyễn Tiến Dũng



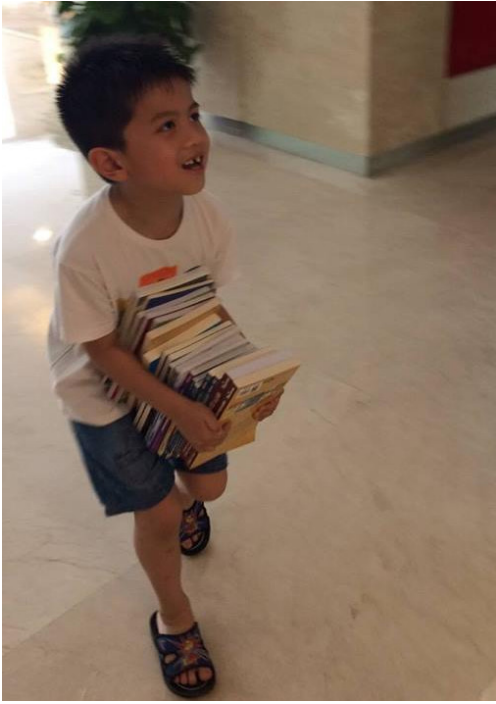
TS. Trần Nam Dũng



GS. Hà Huy Khoái



GS. Đỗ Đức Thái



Sách Sputnik, trẻ em nào cũng thích!



Ủng hộ Sách hóa nông thôn



Ngày hội đọc sách tại trường Amsterdam

trong năm qua Sputnik Education đã tặng hàng chục triệu tiền sách cho học sinh nghèo, qua chương trình *Sách hóa nông thôn* của Nguyễn Quang Thạch và những chương trình khác.

Hiện tại, các sách trong Tủ sách Sputnik có thể chia thành những bộ sách sau:

- **Gợi mở cảm hứng Toán học.** Người Thích Đếm (S001), Nước Tí Hon (S002), Romeo đi tìm công chúa (S006), Các câu chuyện về tập hợp (S008), Mặt Nạ Đen (S010), Thế giới Toán học kỳ diệu (S013), Tìm số thất lạc (S016), Thuyền trưởng Đơn vị (S020), Toán học và nghệ thuật (S024), Những câu đố Canterbury (S026). Những quyển sách này giới thiệu về Toán học một cách nhẹ nhàng, sinh động, thông qua các câu chuyện (nhiều khi có cốt chuyện ly kỳ không kém gì "Nghìn lẻ một đêm"), có tác dụng khơi dậy tình yêu Toán học trong học sinh. Đặc biệt là các học sinh thờ ơ với Toán học hay sợ Toán, chán Toán, sau khi đọc những sách này sẽ thấy Toán học rất gần gũi, thú vị, hữu ích chứ không hề xa vời, nhàm chán, vô dụng.

- **Lý thuyết và bài tập Toán.** Toán Mirella 1 (S003), 169 bài Toán (S004), Tổ hợp và quy nạp (S005), Toán Mirella 2 (S007), Hình học phẳng (S009), Bài tập đại số (S011), Bài tập hình học (S012), Phương pháp giải toán (S019), Các kỳ thi VMO (S022), Hình học không gian (S031), Hình học tổ hợp (S032), Xung quanh phép quay (S033).

Đây là những quyển sách phục vụ trực tiếp cho việc học kiến thức lý thuyết và luyện tập thực hành giải các bài Toán, dành cho các học sinh muốn trở nên giỏi Toán.

- **Sách văn học song ngữ Anh-Việt.** Thơ ngụ ngôn Aesop (S021), Thỏ Peter và các bạn (S023), Hoàng tử bé (S025), Baba Yaga (S027), Xứ Oz (S028, S029, S034).

Bộ sách song ngữ này gồm có phần tiếng Anh và phần bản dịch tiếng Việt của những tác phẩm văn học nổi tiếng hấp dẫn. Bản dịch được thực hiện chính xác đến từng câu, để tiện cho việc đối chiếu các câu với nhau giữa tiếng Việt và tiếng Anh, phục vụ cho việc học ngoại ngữ.

- **Truyện cổ tích.** Những nàng tiên biển (S014). Ông Gió bà Mưa (S015), Những chuyện phiêu lưu của cáo Renard (S017 & S018), v.v...

Những truyện cổ tích nổi tiếng này được dùng làm sách tập đọc trong trường tiểu học ở nước ngoài.

- **Kỹ năng sống cho trẻ em.** Thủ thỉ thù thì cái gì nguy hiểm (BS001), Bơi tự cứu (BS002).

S001. Những cuộc phiêu lưu của Người Thích Đếm

Tên viết tắt: Người Thích Đếm

Thể loại: Truyện Toán

Lứa tuổi: Tiểu học, THCS

Tác giả: Malba Tahan (tên thật là Júlio César de Melo e Souza)

Dịch giả: Nguyễn Tiến Dũng, Lê Hải Yến, Phạm Việt Hùng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2015, tái bản 10/2015

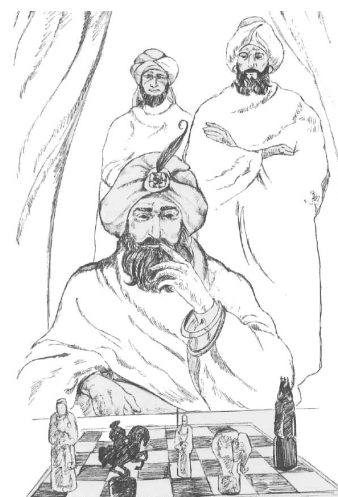
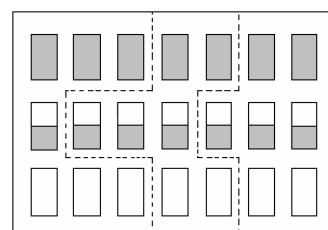
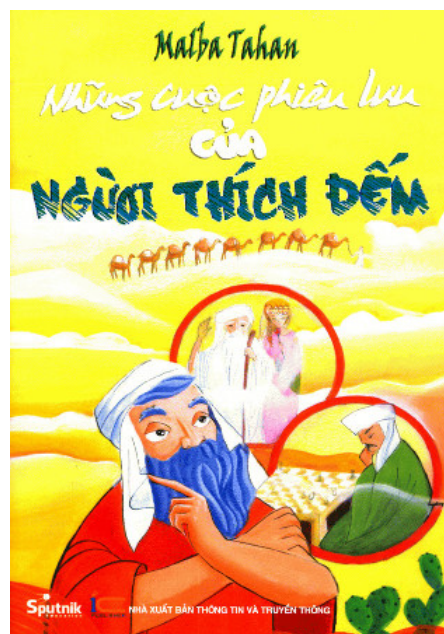
240 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

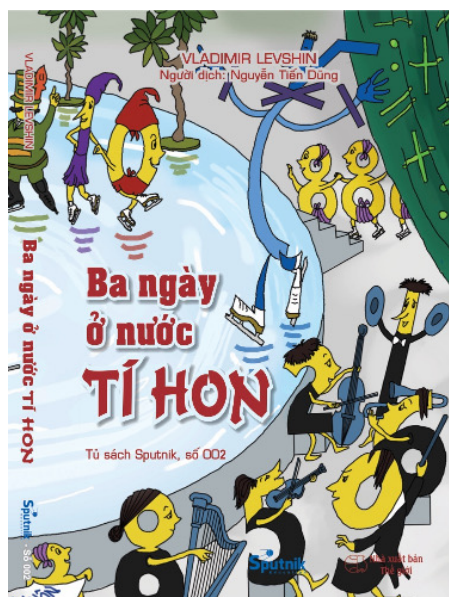
Giá bìa: 88 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Quyển sách *Những cuộc phiêu lưu của Người Thích Đếm* có lẽ là quyển sách viết về Toán học thường thức được ưa chuộng nhất trên thế giới trong vòng một thế kỷ qua. Kể từ khi nó bắt đầu xuất hiện vào năm 1938 bằng tiếng Bồ Đào Nha ở Brazil với nhan đề *O Homem Que Calculava*, nó đã được in ra hàng triệu bản, được dịch ra hầu hết các thứ tiếng phổ biến trên thế giới như tiếng Anh, tiếng Pháp, tiếng Tây Ban Nha, tiếng Đức, tiếng Ả Rập, v.v..., và được tái bản liên tục hàng năm. Sự hấp dẫn đặc biệt của quyển sách này nằm ở chỗ nó vừa là một quyển sách giới thiệu rất nhiều điều thú vị về Toán học, đồng thời vừa có giá trị rất cao về văn học, và chứa nhiều điển tích lịch sử thú vị. Cuộc phiêu lưu của nhân vật chính trong quyển sách ly kỳ không kém những truyện như “Nghìn lẻ một đêm”. Quyển sách này đã được giải thưởng lớn về văn học ở Brazil. Ở một số nước trên thế giới, ví dụ như Pháp, nó đã được nhiều giáo viên sử dụng như là sách tham khảo chính thức cho chương trình môn Toán.

Tác giả của quyển sách này là nhà văn và nhà Toán học Júlio César de Mello e Souza (1895-1974) người Brazil, lấy bút danh là Malba Tahan và một số bút danh khác. Người ta gọi ông là “nhà Toán học duy nhất mà nổi tiếng như quán quân bóng đá”. Ông từng làm giáo sư, và trưởng khoa của trường Đại học Sư phạm thuộc Đại học Quốc gia Brazil ở Rio de Janeiro. Ông từng chỉ trích gay gắt lối giáo dục “nhồi sọ, học vẹt”, và đã góp phần tích cực vào việc cải cách giáo dục ở Brazil qua các bài giảng về giáo dục và các quyển sách sinh động của mình. Ông đã viết hàng chục sách Toán và sách văn học, trong đó quyển sách thành công nhất chính là *Người Thích Đếm*. Thậm chí, nhiều câu trong quyển sách này đã trở thành châm ngôn. Ví dụ như câu nói của nhân vật chính Beremiz Samir: “Da incerteza do cálculo é que resulta o indiscutível prestígio da Matemática” (Sự khó xác định trong việc tính Toán tạo nên uy tín không thể chối cãi của Toán học).





S002. Ba ngày ở nước Tí Hon

Tên viết tắt: Nước Tí Hon

Thể loại: Truyện Toán

Lứa tuổi: Tiểu học, THCS

Tác giả: Vladimir Levshin

Dịch giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lại bản màu tháng 08/2017

192 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 85 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Quyển sách này là một quyển sách kỳ diệu, một “truyện thần thoại tuy không phải là thần thoại”, như có phép màu làm cho học sinh và cả người lớn trở nên yêu Toán học. Nó được nhà Toán học Vladimir Lëvshin (phiên âm: Li-ô-v-shin) sáng tác ở Nga vào năm 1962, và từ đó đến nay nó đã được in đi in lại rất nhiều lần, tổng cộng hàng trăm nghìn bản, dịch sang các thứ tiếng khác nhau, và trở thành sách gối đầu giường của biết bao nhiêu thế hệ học sinh. Nó để lại ấn tượng sâu sắc trong hàng triệu bạn trẻ, và nhiều người trong số đó về sau sẽ trở thành các nhà khoa học, các kỹ sư, bác sĩ, thương gia, nhà quản lý, v.v...

Bản dịch mới này của Giáo sư Nguyễn Tiến Dũng chính xác hơn so với bản dịch cũ của Phan Tất Đắc từ thập kỷ 1970.

Ngủ đi Số Không, ngủ đi con yêu mến

Bảy giờ bảy phút sẽ trôi êm

Và một ngày mới đang sắp đến

Bốn mươi chú chuột đang ngủ yên

Mười bốn mèo con im như hến

Bác voi trăm yến mơ liên miên

Giấc mơ thứ một trăm linh chín

Ngủ đi Số Không, mẹ ru con âu yếm

Bảy giờ sáu phút sẽ trôi êm

Và một ngày mới đang sắp đến

Để mỗi năm một khôn lớn lên

Con đừng bao giờ ham hãnh tiến

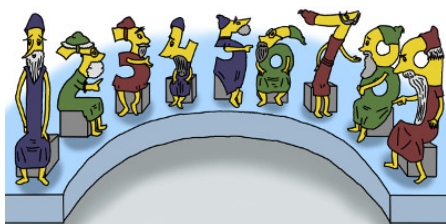
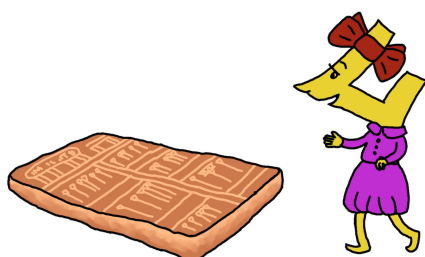
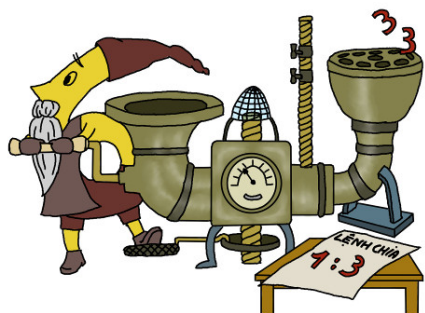
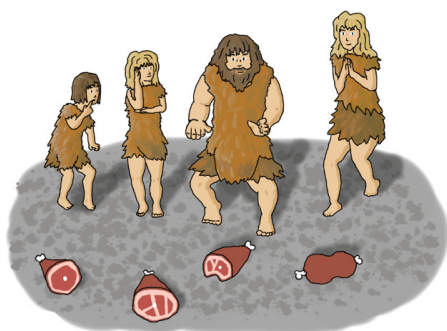
Chỉ cần tỏ ra khiêm tốn thêm

Sức con sẽ mười lần tăng biến

Ngủ đi Số Không, ngủ đi con yêu mến

Bảy giờ năm phút sẽ trôi êm

Và một ngày mới đang sắp đến ...



S003. Các bài giảng về Toán cho Mirella (Quyển I)

Tên viết tắt: Toán Mirella 1

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2015, tái bản 11/2016

128 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

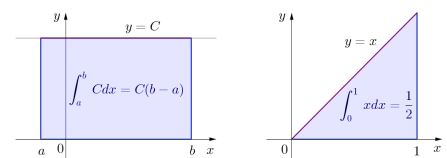
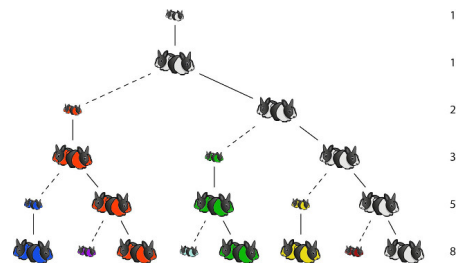
Giá bìa: 62 nghìn VND

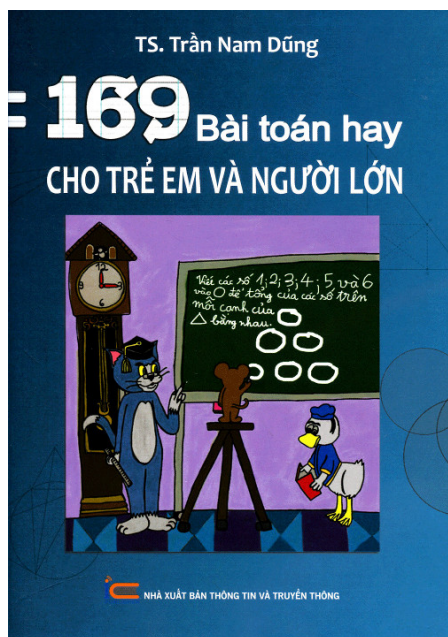
Giới thiệu nội dung (trích lời giới thiệu của Giáo sư Hà Huy Khoái):

Đọc cuốn “Các bài giảng về Toán cho Mirella”, tôi gặp lại cái cảm giác tươi mát của 4-5 năm trước, khi đến thăm ngôi nhà có mảnh vườn nhỏ của tác giả ở Toulouse... Hôm nay, ông chủ của khu vườn đó lại dẫn chúng ta vào một khu vườn khác, cũng với niềm say mê như thế. Không những ta được ông chủ chỉ cho xem, được chiêu đãi những hoa thơm quả ngọt của khu vườn, mà còn được tận tình chỉ bảo cách tạo nên những hoa thơm quả ngọt đó. Khu vườn có tên là *Toán học*. Không ít người từng ngại ngần khi bước vào khu vườn bí hiểm đó, với những lối đi chẳng khác nào mê cung.

Nhưng đi theo người làm vườn thành thạo đã hiểu mọi ngõ ngách khu vườn như lòng bàn tay, ta bỗng thấy mọi điều trở nên thật dễ dàng. Tất cả đều hiện lên với một vẻ đẹp thật đơn giản và thuần khiết. Hơn thế nữa, ta bỗng thấy háo hức muốn cầm ngay xẻng, cuốc để tự mình trồng vài cái cây, vài khóm hoa, luống rau. Đối với tôi, khu vườn Toán học đó không có gì xa lạ. Vậy mà đi theo người làm vườn Nguyễn Tiến Dũng, tôi vẫn ngạc nhiên thú vị về cái cách anh giảng giải chuyện làm thế nào để trồng được mấy khóm cây đó, như chuyện kể về lý thuyết nhóm thông qua việc xoay xoay mấy hình đa giác, hay bài Toán tìm hình có chu vi cho trước với diện tích cực đại bằng cái dây da trâu của công chúa Dido.

Các bài giảng về Toán cho Mirella thực sự là một cuốn sách giáo khoa Toán học cho tất cả mọi người, đặc biệt cho những ai muốn tìm hiểu vẻ đẹp của Toán học mà còn ngại tính Toán! Nói cho cùng, trong Toán học có hai phần “tính” và “Toán”. Nếu như các kỳ thi thường hay bắt thí sinh phải thạo “tính”, thì tác giả lại cho người đọc hiểu phần “Toán”, tức là phần bản chất nhất của Toán học. Hơn nữa, khi đã hiểu “Toán” thì việc “tính” cũng sẽ tự nhiên như trồng một cái cây, gieo một hạt giống thôi. Đã đến lúc chúng ta cùng người làm vườn và cô bé Mirella bước vào *khu vườn Toán học*, với niềm vui của người khám phá và sáng tạo.





S004. 169 bài Toán hay cho trẻ em và người lớn

Tên viết tắt: 169 bài Toán

Thể loại: Bài tập Toán

Lứa tuổi: Tiểu học, THCS, THPT

Tác giả: Trần Nam Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2015, tái bản 07/2016

172 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 50 nghìn VND

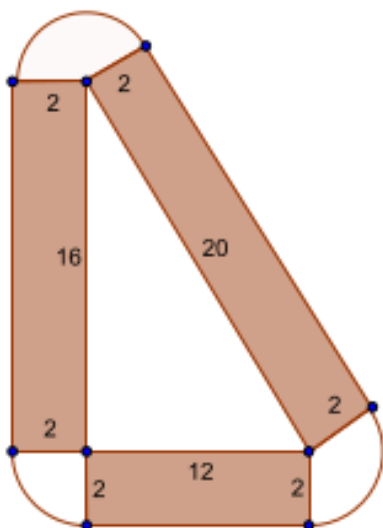
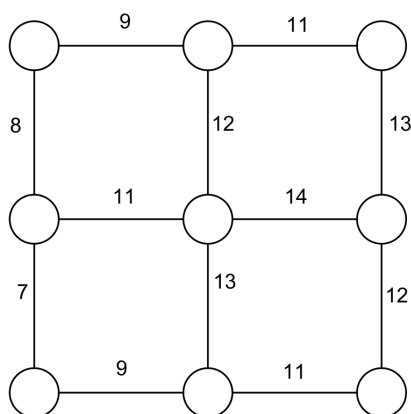
Giới thiệu nội dung:

Cuốn sách này chứa đựng những bài Toán không mẫu mực và để giải được chúng, đa phần chỉ cần đến những kiến thức không vượt quá lớp 6 (trừ một số bài Toán hình học hay bài Toán chứng minh). Tuy nhiên, để xử lí một cách hoàn chỉnh, chúng ta không có sẵn một khuôn mẫu nào. Tất cả các bài Toán đều đòi hỏi khả năng phân tích đề, hiểu rõ yêu cầu của đề bài và vận dụng những kiến thức quen thuộc một cách phù hợp.

Vì lẽ đó, cuốn sách "169 bài Toán hay cho trẻ em và người lớn" (tái bản lần đầu), sẽ là một cuốn sách bổ ích cho các bạn học sinh muốn phát triển tư duy Toán học, khả năng suy luận. Đồng thời, với những bài Toán được phát biểu rất vui, rất cuộc sống, cuốn sách này cũng sẽ đem lại cho các bạn những phút thư giãn cần thiết. Và như thế, một đối tượng nữa mà cuốn sách hướng đến là những "người lớn yêu Toán", đặc biệt là đến các vị phụ huynh học sinh. Không có gì tuyệt vời và ích lợi hơn là trong gia đình, bên cạnh những câu chuyện về phim ảnh, thể thao, âm nhạc, chúng ta có thể cùng nhau giải những bài Toán - những câu đố về Toán. Vừa thư giãn vừa bổ ích!

Các bài Toán trong cuốn sách này được biên tập từ nhiều nguồn từ những cuộc thi Olympic Toán và cuộc thi giải Toán ở các cấp như Abacus International, APMOPS, Olympic Toán Matxcova, ..., cũng như từ kho tàng các bài Toán vui kinh điển của thế giới, từ các tài liệu của Nga, Mỹ. Phần tài liệu tham khảo được chỉ dẫn chi tiết ở cuối sách.

Cuốn sách được chia thành 3 phần, phần I là đề bài với những đề Toán được chia thành 13 chủ đề, mỗi chủ đề có 13 bài Toán. Mức độ khó và kiến thức nền tảng dần từ lớp 3-4 cho đến lớp 7-8. Nhiều bài Toán ở những phần cuối có thể bổ ích cho cả các em lớp 9 và học sinh THPT về mặt phương pháp. Phần II là phần hướng dẫn với những lời chỉ dẫn ngắn gọn nhưng chứa đựng ý tưởng chính của bài Toán, còn phần III là lời giải chi tiết bao gồm cả bình luận cho một số bài Toán điển hình.



S005. Tổ hợp và quy nạp

Tên viết tắt: Tổ hợp và quy nạp

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: N. Ia. Vilenkin

Dịch giả: Hà Huy Khoái

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 03/2015, tái bản 08/2017.

92 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

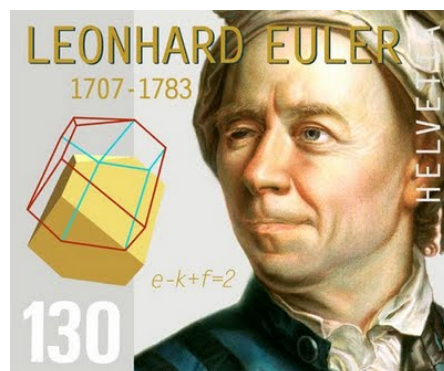
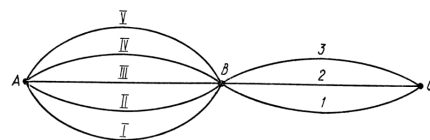
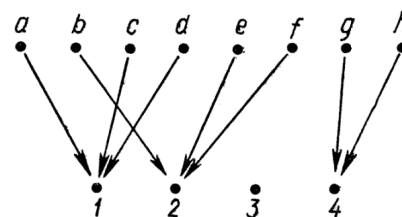
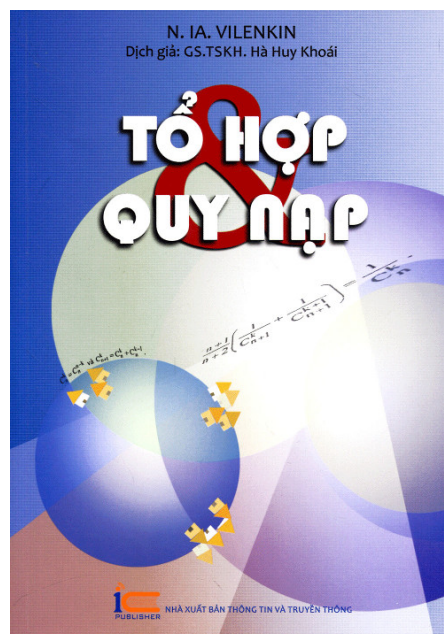
Giá bìa: 45 nghìn VND

Giới thiệu nội dung (trích lời giới thiệu của Giáo sư Hà Huy Khoái):

Sau nhiều năm tham gia bồi dưỡng học sinh giỏi môn Toán, tôi và nhiều đồng nghiệp nhận thấy trình độ học sinh nước ta về tổ hợp rất yếu, nếu so với học sinh những nước khác. Chẳng hạn, trong những kỳ thi Olympic Toán học quốc tế, nếu chỉ tính riêng điểm các bài về Số học và Hình học, đội tuyển Việt Nam thường ở trong top 10, thậm chí top 5. Tuy nhiên, nếu chỉ tính điểm các bài tổ hợp, vị trí đó là 60-70. Thử tìm hiểu nguyên nhân, chúng tôi nhận thấy: học sinh ở các trường THPT hầu như chưa được học cơ bản về tổ hợp. Gần đến kỳ thi học sinh giỏi quốc gia, các đội tuyển được "luyện" một số buổi về tổ hợp. Qua những buổi học đó, học sinh thường có nhận xét về các bài tổ hợp: hay, khó, mỗi bài làm một kiểu! Nhận xét cuối thật đáng suy nghĩ, nó chứng tỏ học sinh hoàn toàn chưa có kiến thức cơ bản, chưa có gốc mà chỉ khi gần thi mới được chấp vài cái ngọn!

Tình hình trên nếu kéo dài sẽ ảnh hưởng nhiều đến chất lượng học sinh. Không chỉ quan trọng đối với những kỳ thi học ta sinh giỏi, mà tổ hợp là một phần không thể thiếu cho những ai muốn tiếp tục học tập, nghiên cứu và làm việc có hiệu quả trong những ngành như Toán học, Tin học, Kỹ thuật, hay đơn giản, chỉ là để trau dồi tư duy logic, điều mà ai cũng cần đến trong cuộc sống. Trong những cố gắng nâng cao trình độ về tổ hợp cho học sinh, một việc làm quan trọng là cung cấp cho giáo viên và học sinh những tài liệu tốt về môn học này. Yêu cầu đặt ra là tài liệu đó phải trình bày những kiến thức cơ bản nhất theo cách tự nhiên, bản chất và dễ hiểu nhất, để học sinh cảm thấy tổ hợp là môn học dễ, chứ không hề khó! Khi đã có những kiến thức cơ bản và chắc chắn, học sinh sẽ tiếp cận những bài Toán khó một cách dễ dàng.

Vì vậy, chúng tôi chọn dịch cuốn sách này, mà theo cảm nhận của chúng tôi là thỏa mãn những đòi hỏi nêu trên ...





S006. Romeo đi tìm công chúa – 100 câu đố vui hóc búa

Tên viết tắt: Romeo đi tìm công chúa

Thể loại: Đố vui Toán học

Lứa tuổi: Tiểu học, THCS, THPT

Tác giả: Nguyễn Tiến Dũng và Lê Bích Phượng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015

150 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 68 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Sách đố vui là một thể loại sách không thể thiếu của các gia đình trên thế giới, bởi nó đem lại niềm vui cho tất cả mọi người từ già đến trẻ. Việc tò mò tìm lời giải cho các câu đố vui là một hoạt động của trí não, khiến cho con người khỏe mạnh, thông minh và sáng suốt hơn. Đồng thời đó cũng là một cách vừa học vừa chơi rất hiệu quả, không nhàm chán và không gò bó đối với các bạn học sinh.

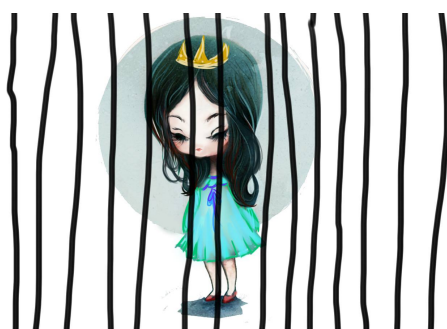
Kho tàng các câu đố vui trên thế giới rất đồ sộ, với hàng nghìn câu đố vui thú vị, và hàng ngày lại có thêm những câu đố vui mới được sáng tạo ra. Các tác giả đã sưu tầm các câu đố vui logic và Toán học từ kho tàng đố vui đồ sộ đó, đặc biệt là từ các sách tham khảo được liệt kê ở phía cuối cuốn sách này, rồi sửa đổi và sáng tạo thêm, để viết ra cuốn sách nhỏ này, gồm đúng 100 câu đố vui, với đủ các mức độ từ dễ đến khó, nhằm phục vụ nhiều đối tượng bạn đọc khác nhau.

Các câu đố vui trong cuốn sách được chia thành 5 thể loại: số học (Con số nhảy múa), hình học (Hình học hóc búa), tìm quy luật (Quy luật bí mật), thuật Toán (Chiến thuật tối ưu), và thể loại cuối cùng chủ yếu về logic, gọi là "Đi tìm công chúa". Nhân vật chính của thể loại cuối cùng này là chàng trai Romeo, quyết tâm đi tìm một cô công chúa đã bị kẻ xấu bắt cóc. Romeo sẽ phải vượt bao hiểm nguy, giải quyết được bao vấn đề (câu đố) hóc búa mới cứu được công chúa, và sẽ nhận được phần thưởng xứng đáng. Ngoài Romeo, còn có hai nhân vật khác hay xuất hiện trong cuốn sách này, là Mít Đặc và Biết Tuốt, do các tác giả mượn tên từ các sách văn học thiếu nhi để dẫn chuyện làm cho các câu đố thêm sinh động.

Phần lớn các câu đố trong sách không đòi hỏi kiến thức gì đặc biệt, và học sinh nhỏ tuổi cũng có thể hiểu được chúng. Nhưng không có nghĩa là các câu đố đó quá dễ...



Tác giả Lê Bích Phượng,
phụ trách xuất bản Tủ sách Sputnik



S007. Các bài giảng về Toán cho Mirella, Quyển II

Tên viết tắt: Toán Mirella 2

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015, tái bản 11/2017.

156 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 78 nghìn VND

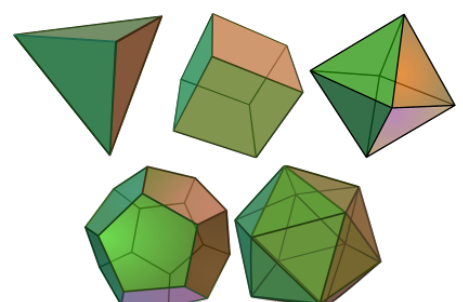
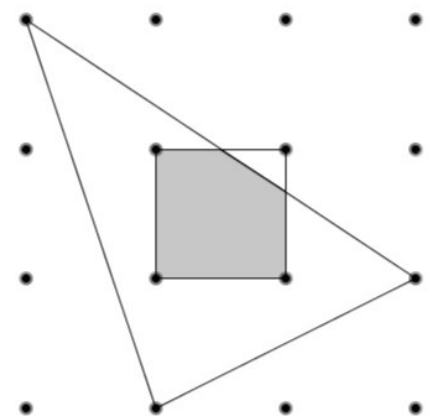
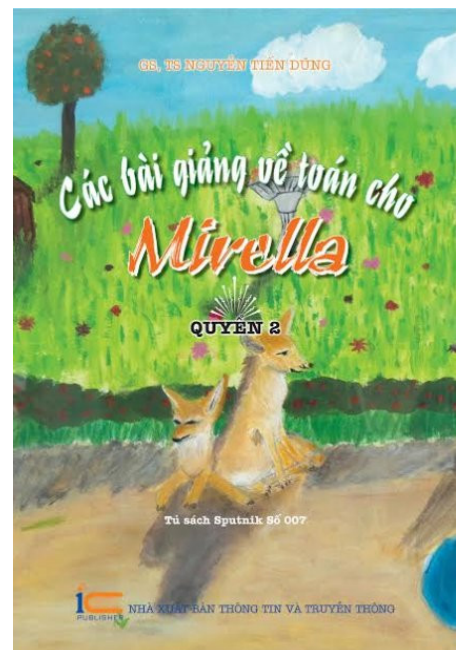
Giới thiệu nội dung (trích lời giới thiệu của Giáo sư Nguyễn Văn Mậu):

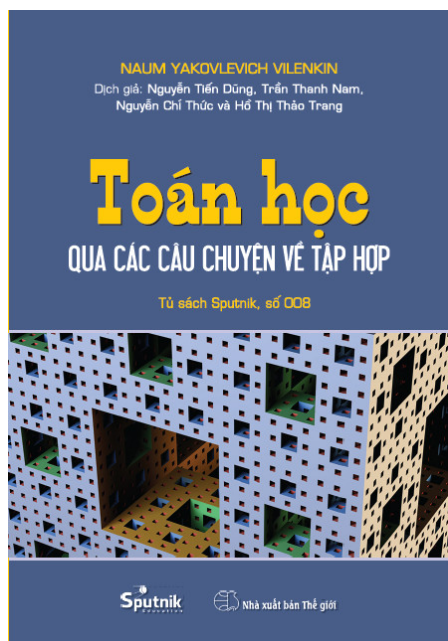
Trong tay bạn đọc là cuốn sách rất đặc biệt. Nó đặc biệt ngay từ việc lựa chọn cách tiếp cận chủ đề cho đến cách thức mô tả nội dung các chủ đề đó. Thoạt đầu ta thấy các bài giảng về Toán cho Mirella thật chẳng giống như cách trình bày truyền thống của các bài giảng về Toán hiện hành. Có lẽ tác giả như muốn dụ ta dạo cảnh và đi thăm quan một “bảo tàng đa tầng” về các chủ đề xuyên suốt từ thời kỳ “đồ đá” của Toán học, đó là các phép đếm, các tính Toán số học trên mặt phẳng, cân đo đong đếm đồng tiền, qua các chủ đề từ thời kỳ “đồ đồng” là các hệ tọa độ, tích vô hướng, các đa diện lồi, đối ngẫu giữa chúng, công thức Euler, đến thời kỳ “cận đại” là các chủ đề về chuỗi hội tụ, chuỗi phân kỳ, đạo hàm và tích phân cho tới thời kỳ “hiện đại” gắn với các entropy và nguyên lý biến phân, lý thuyết xấp xỉ, tối ưu, ...

Xen kẽ chặng đường tham quan đó, ta gặp muôn vàn vườn hoa đa sắc của khoa học trái đất (trái đất và dải ngân hà), của khoa học sự sống (con thỏ và đời sống sinh sản, vận tốc, gia tốc), của khoa học nhân văn (về đạo đức kinh doanh, trò chơi xổ số, cuộc thi “Compter avec l'autre”) đến các hoạt động xảy ra thường nhật ở môi trường quanh ta ...

Đặc biệt, tác giả cuốn sách này, GS. TS Nguyễn Tiến Dũng, đã được biết đến không chỉ như là một nhà Toán học thành danh mà ông còn có một xuất xứ đặc biệt, trưởng thành từ một cậu bé thông minh thiên bẩm có năng khiếu Toán học ngay từ thuở thiếu thời từ khi còn theo học ở khối Chuyên Toán A0, rồi được chọn vào đội tuyển quốc gia đi thi Olympic Toán quốc tế (IMO) khi chưa đến 15 tuổi và giành Huy chương Vàng quốc tế. Có lẽ cũng chính vì vậy mà nội dung cuốn sách này được viết theo một sắc thái đặc biệt ...

Cuốn sách này cũng không thật dễ đọc, khi đọc xong mỗi phần, mỗi chủ đề ta cần dừng lại nghỉ ngơi để chiêm nghiệm. Như thế, nó mới có sức lôi cuốn đặc biệt ...





S008. Toán học qua các câu chuyện về tập hợp

Tên viết tắt: Toán tập hợp

Thể loại: Sách tham khảo

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Naum Yakovlevich Vilenkin

Dịch giả: Nguyễn Tiên Dũng (chủ biên), Trần Thanh Nam, Nguyễn Chí Thức và Hồ Thị Thảo Trang

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 09/2017

235 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 75 nghìn VND

Giới thiệu nội dung (trích lời GS. Nguyễn Tiên Dũng):

Có thể nói không ngoa rằng quyển sách phổ biến kiến thức này của nhà toán học và nhà sư phạm nổi tiếng N. Ya. Vilenkin người Nga thuộc loại *càng đọc càng thấy hay, đọc đi đọc lại vẫn hay*.

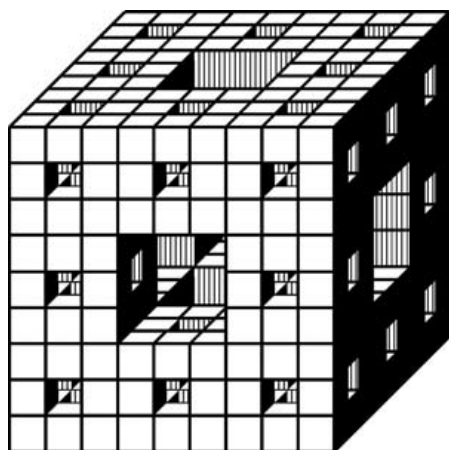
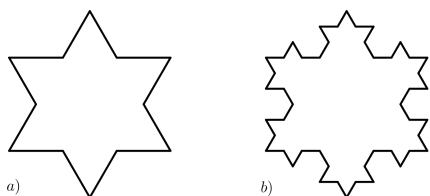
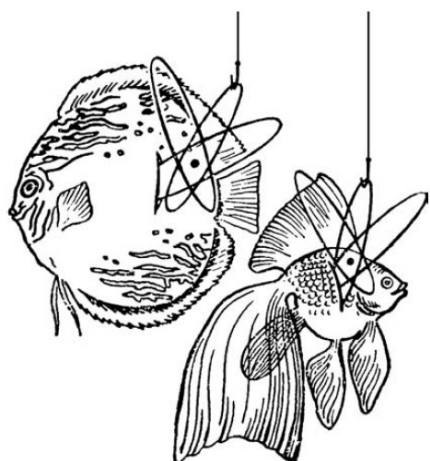
Qua các câu chuyện ly kỳ về tập hợp, tác giả dẫn dắt bạn đọc vào thế giới toán học, khám phá lịch sử phát triển lừng lẫy nhưng cũng đầy chông gai cạm bẫy của các ngành toán, như cơ sở toán học, lý thuyết tập hợp, lô gíc, tổ hợp, giải tích, tô pô, hình học fractal, v.v. Bạn đọc tò mò sẽ học được rất nhiều ý tưởng toán học quan trọng và cách tiếp cận khoa học từ quyển sách này.

Các kiến thức được đề cập đến trong sách khá hiện đại, nhưng chúng được viết một cách đơn giản và hóm hỉnh, với những hình tượng sinh động cho các ví dụ, nào là “khách sạn vũ trụ có vô hạn phòng”, nào là “Rodin tạc tượng”, v.v., khiến cho ngay cả các học sinh trung học cơ sở trở cũng sẽ có thể hiểu được phần lớn.

Trích lời nói đầu của tác giả:

Tôi rất muốn kể cho độc giả cuốn sách này về Lý thuyết Tập hợp bằng cách tiếp cận mà chính tôi đã trải qua trước đây - thông qua những giờ học ngoài hành lang. Do đó tôi sẽ tập trung vào việc phát biểu các bài toán một cách rõ ràng nhất, kể về những ví dụ bất ngờ và khó tin nhất, trái ngược lại hẳn với những hình dung “ngây thơ”. Lý thuyết hàm số thực rất giàu những ví dụ như vậy.

Nếu sau khi đọc xong cuốn sách này, các bạn học sinh hoặc sinh viên thấy tò mò muốn tìm hiểu sâu hơn về Lý thuyết Tập hợp và Lý thuyết Hàm số thực, thì tôi, với tư cách là tác giả cuốn sách, coi như đã đạt được mục đích mà mình đề ra.



S009. Hình học phẳng

Tên viết tắt: Hình học phẳng

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Andrei Petrovich Kiselev

Dịch giả: Nguyễn Văn Hằng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 06/2016, tái bản 09/2016

372 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

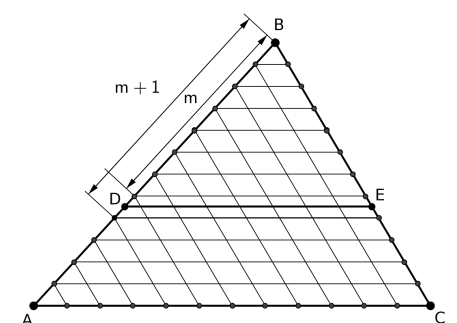
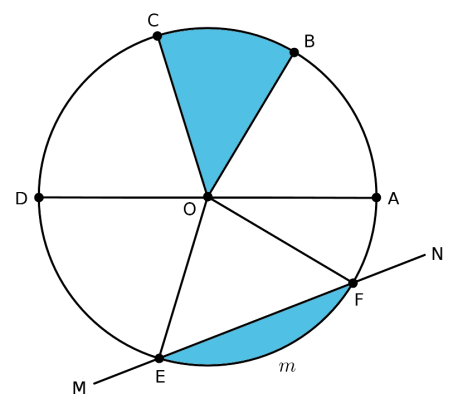
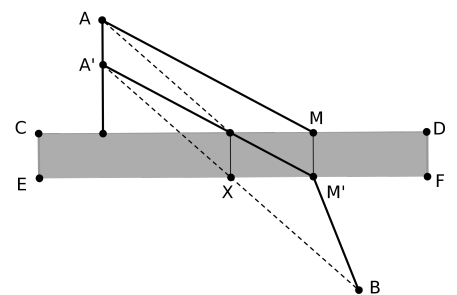
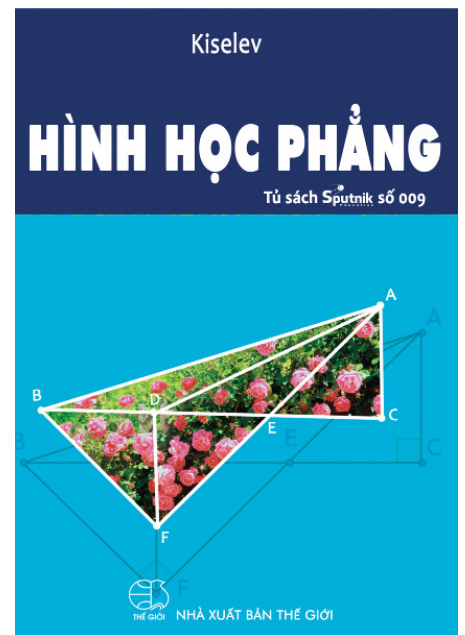
Giá bìa: 100 nghìn VND

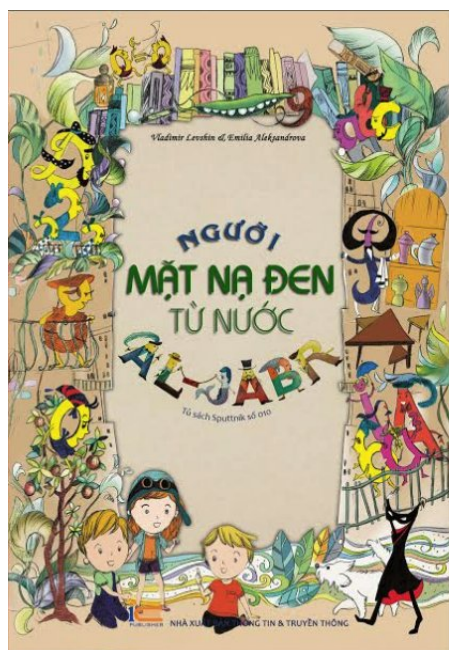
Giới thiệu nội dung:

Quyển sách *Hình học phẳng* của nhà Toán học Nga Andrei Petrovich Kiselev (1852–1940) chính là quyển sách về hình học sơ cấp nổi tiếng nhất trên thế giới trong thế kỷ 20 và đầu thế kỷ 21. Ngày nay, nó đã trở thành một quyển sách kinh điển, sánh vai cùng bộ sách “Cơ Sở” của nhà Toán học cổ Hy Lạp Euclid (Ơ-clít), và được thường xuyên tái bản. Nó được Giáo sư Givental ở Đại học California Berkeley (Mỹ) dịch sang tiếng Anh vào năm 2006, sau khi ông không tìm được sách này tốt hơn quyển sách này về hình học sơ cấp để dạy cho học sinh.

Quyển sách này hội tụ được các yếu tố quan trọng mà không phải quyển sách giáo khoa nào cũng có được. Đó là sự *chính xác, đơn giản, ngắn gọn, và am hiểu vấn đề*. Có thể nói sách của Kiselev trình bày hình học phẳng một cách rất hệ thống, lô-gic chặt chẽ, sáng sủa, khiến cho người đọc không những có thể tự học các kiến thức cơ bản nhất của hình học phẳng, nắm được các phương pháp cơ bản để giải các bài Toán chứng minh, tính Toán và dựng hình, mà còn rèn luyện được khả năng suy nghĩ lô-gic, biết chứng minh các định lý một cách chặt chẽ. Tuy không phải là sách bài tập, nhưng quyển sách này chứa gần 600 bài tập nhằm giúp học sinh củng cố kiến thức và đào sâu suy nghĩ.

Trong những chương cuối của quyển sách, Kiselev trình bày những khái niệm như *độ dài* và *diện tích* của các hình cong và phương pháp tính Toán xấp xỉ một cách khoa học, chặt chẽ (hơn nhiều sách giáo khoa khác), từng bước một sao cho học sinh phổ thông có thể hiểu được, và qua đó cũng thấy được các nhà Toán học đã thực sự làm như thế nào để tính ra các đại lượng như số π . Những kiến thức trong những chương cuối này có thể hơi quá khó đối với học sinh phổ thông theo chương trình phổ cập, nhưng sẽ rất thích hợp với các học sinh muốn thực sự trở nên giỏi Toán, tìm hiểu Toán học một cách sâu sắc hơn.





S010. Người Mặt Nạ Đen từ nước Al-Jabr

Tên viết tắt: Mặt Nạ Đen

Thể loại: Truyện Toán

Lứa tuổi: Tiểu học, THCS

Tác giả: Vladimir L'vshin & Emilia Aleksandrova

Dịch giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015

236 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 82 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

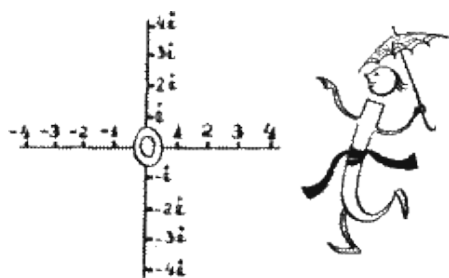
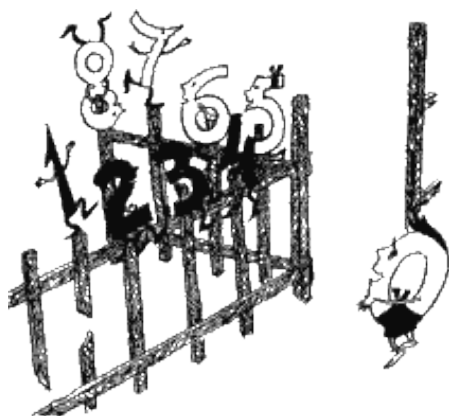
Đây là một cuốn truyện “thần thoại” về một cuộc phiêu lưu đi giải bùa cho một “anh X đeo mặt nạ đen” của đội “Những nhà khám phá các bí mật lớn lao” gồm có ba bạn học sinh Seva, Tanhia và Oleg, một cậu bé Số Không từ nước Tí Hon, và thêm một chú chó con mang tên Ponchik. Trong quá trình đi giải bùa cho X, các nhân vật trong truyện đã học được rất nhiều điều thú vị về Toán học, như là mặt mã, số âm, trung bình cộng và trung bình nhân, cấp số cộng và cấp số nhân, tam giác Pascal, phương trình bậc một, lũy thừa, số ảo, v.v..... Qua cuộc phiêu lưu này, bạn đọc cũng sẽ tự mình khám phá được nhiều điều mới mẻ và thú vị và cảm nhận được vẻ đẹp và công dụng của Toán học!

Từ Al-Jabr trong sách là một từ tiếng Ả Rập, được nhà bác học Al-Khwarizmi, cha tổ của đại số học, sử dụng từ thế kỷ thứ 9 để chỉ một thuật Toán giải phương trình. Từ “algebra” (có nghĩa là “đại số”) có gốc chính là từ “al-jabr” này.

Cuốn sách này cùng với hai cuốn sách khác là “Ba ngày ở nước Tí Hon” (Tủ sách Sputnik số 002) và “Thuyền trưởng Đơn Vị” (Tủ sách Sputnik số 020) tạo thành một bộ ba tập sách “Số Không” nổi tiếng của L'vshin và Aleksandrova vào thập kỷ 1960. Từ đó đến nay, bộ sách này đã được tái bản liên tục hàng năm, in ra ở nhiều nước trên thế giới, trở thành “sách gối đầu giường” của hàng triệu bạn trẻ, những người mà về sau sẽ trở thành các nhà khoa học, bác sĩ, kỹ sư, thương gia, nhà quản lý, v.v...

Đây là bản dịch mới của Giáo sư Nguyễn Tiến Dũng, chính xác hơn so với bản dịch cũ của Phan Tất Đắc từ những năm 1970.

Cuốn sách này vừa có giá trị Toán học lại vừa có giá trị văn học. Và tuy là sách dành cho học sinh, nhưng những người lớn tuổi đọc bộ sách này cũng sẽ thấy thú vị.



S011. Bài tập số học và đại số chọn lọc cho học sinh trung học cơ sở

Tên viết tắt: Bài tập đại số và số học

Thể loại: Bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS

Tác giả: Đỗ Đức Thái và Nguyễn Tiến Dũng (chủ biên), Vũ Thị Thúy Hà, Lê Bích Phượng Nguyễn Thị Hồng Phượng, Ngô Thị Hồng Trang

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 05/2016

Khoảng 210 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

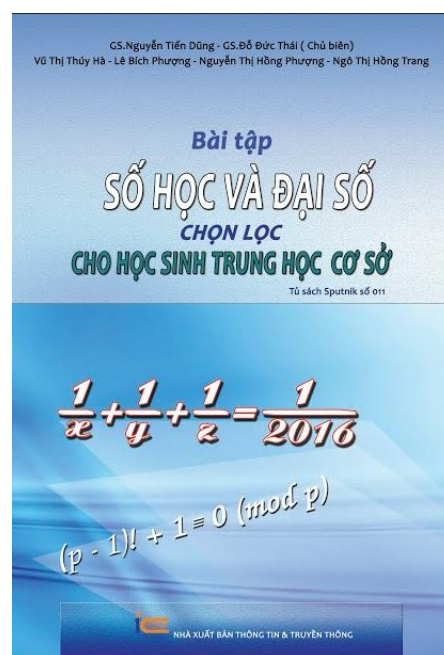
Cuốn sách này được biên soạn dựa trên một cuốn sách bài tập cũ của Giáo sư Đỗ Đức Thái và một số tài liệu mới, nhằm tạo điều kiện cho các bạn học sinh luyện tập để trở nên thực sự giỏi Toán. Các bài tập trong cuốn sách này ứng với toàn bộ chương trình số học và đại số ở bậc trung học cơ sở, và được chia làm hai phần: số học (Chương 1) và đại số (Chương 2). Mỗi chương lại được chia thành nhiều mục theo các chủ đề khác nhau.

Ở đầu mỗi mục thường có phần tóm tắt lý thuyết, nhắc lại các khái niệm, định lý và phương pháp cơ bản. Nhiều bài trong sách thuộc loại khó, đòi hỏi đào sâu suy nghĩ. Tất cả các bài tập đều có lời giải khá chi tiết ở Phần Lời giải và hướng dẫn. Các bạn học sinh chỉ nên xem lời giải sau khi đã tự thử làm các bài tập.

Việc chia các bài tập thành “số học” và “đại số” rồi chia thành các mục nhỏ chỉ có tính tương đối, bởi có nhiều bài tập liên quan đến cả các con số và các phương pháp đại số khác nhau.

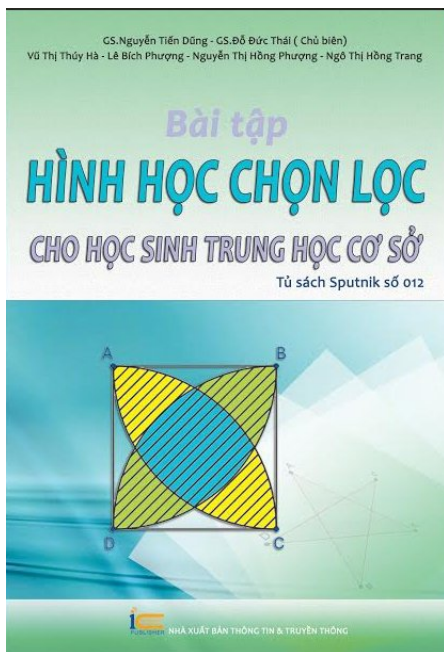
Các mục trong sách này được xếp thứ tự theo theo tiêu chí “từ đơn giản đến phức tạp”, những mục nào được coi là tương đối đơn giản hơn thì xếp phía trước, những mục nào được coi là tương đối phức tạp hơn hoặc cần sử dụng các kiến thức từ các mục khác thì xếp phía sau. Tuy nhiên, việc xếp thứ tự này có thể hơi khác so với thứ tự xuất hiện các khái niệm trong chương trình trung học cơ sở hiện tại.

Bạn đọc không nhất thiết phải làm các bài tập theo đúng thứ tự trong sách, mà có thể thấy những bài tập nào thích hợp với trình độ hay chương trình học hiện tại hơn thì làm trước, còn những bài khó hoặc liên quan đến những khái niệm chưa biết thì có thể quay lại làm sau.



$$\frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n} \geq \sqrt[n]{x_1 x_2 \dots x_n}$$

$$\begin{aligned}(x + y)^1 &= 1x + 1y \\(x + y)^2 &= 1x^2 + 2xy + 1y^2 \\(x + y)^3 &= 1x^3 + 3x^2y + 3xy^2 + 1y^3 \\(x + y)^4 &= 1x^4 + 4x^3y + 6x^2y^2 + 4xy^3 + 1y^4\end{aligned}$$



S012. Bài tập hình học chọn lọc cho học sinh trung học cơ sở

Tên viết tắt: Bài tập hình học

Thể loại: Bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS

Tác giả: Đỗ Đức Thái và Nguyễn Tiến Dũng (chủ biên), Vũ Thị Thúy Hà, Lê Bích Phượng Nguyễn Thị Hồng Phượng, Ngô Thị Hồng Trang

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 05/2016

Khoảng 210 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND

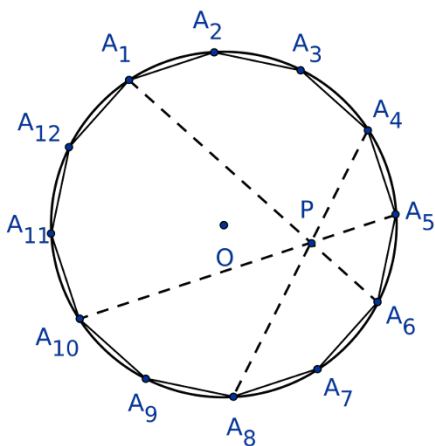
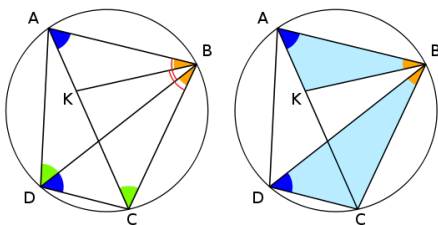
Giới thiệu nội dung:

Một người muốn chơi piano giỏi thì phải thường xuyên luyện tập đánh đàn piano chứ chỉ nghe nhạc thôi thì không đủ. Một người muốn đá bóng giỏi thì phải thường xuyên luyện tập đá bóng chứ chỉ xem và bình luận bóng đá thôi thì cũng không đủ. Trong Toán học và các môn học khác cũng vậy, muốn trở nên giỏi thì phải tự mình luyện tập nhiều.

Với mong muốn giúp các bạn học sinh trung học cơ sở trở nên giỏi Toán hơn, nhóm tác giả đã biên soạn cuốn sách "Bài tập hình học chọn lọc cho học sinh trung học cơ sở" để các bạn luyện tập. Cuốn sách gồm gần 200 bài tập, bao phủ toàn bộ chương trình hình học của trung học cơ sở. Trong số đó có nhiều bài tập ở dạng nâng cao, kiểu đề thi học sinh giỏi, đòi hỏi đào sâu suy nghĩ nhiều, dành cho những bạn yêu Toán.

Toàn bộ các bài tập trong sách đều có kèm lời giải khá chi tiết. Cách sử dụng sách là: cố gắng tự làm các bài tập, nếu đã làm xong bài nào thì có thể so sánh với lời giải bài đó trong sách. Những bài nào suy nghĩ lâu mà chưa tìm ra lời giải, các bạn có thể xem lời giải trong sách để học cách giải, rồi lại thử tự làm những bài khác dựa trên những phương pháp đã học được qua các lời giải mẫu. Mỗi bài tập hình học có thể có nhiều cách giải khác nhau, lời giải trong sách chỉ là một cách và các bạn học sinh hoàn toàn có thể tìm ra những cách giải khác.

Tiền thân của cuốn sách này mà một cuốn sách bài tập hình học trung học cơ sở cho học sinh có năng khiếu Toán do Giáo sư Đỗ Đức Thái biên soạn từ những năm 1990. So với cuốn sách cũ đó, cuốn sách mới này đã có nhiều cải tiến, thêm nhiều bài tập mới và trình bày lại những bài tập cũ cho rõ ràng và mạch lạc hơn.



S013. Một ngày phiêu lưu trong thế giới Toán học kỳ diệu

Tên viết tắt: Thế giới Toán học kỳ diệu

Thể loại: Toán học thường thức

Lứa tuổi: THCS

Tác giả: Jin Akiyama & Mari-Jo Ruiz

Dịch giả: Vương Hoa

(với sự giúp đỡ của Giáo sư Nguyễn Tiến Dũng)

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015

212 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 88 nghìn VND

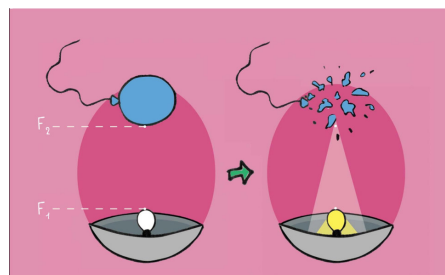
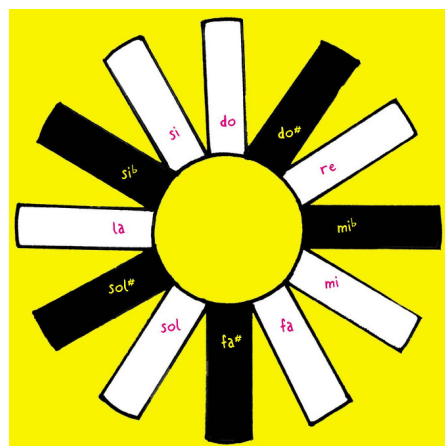
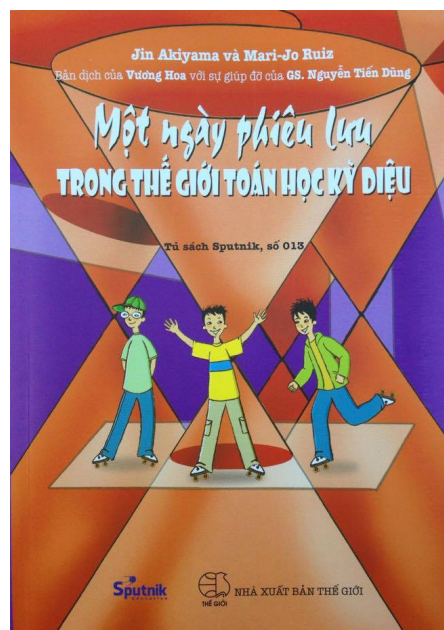
Giới thiệu nội dung:

Vào năm 2003, giáo sư Jin Akiyama, tác giả chính của cuốn sách này, đã thành lập trung tâm “Thế giới Toán học Kỳ diệu” ở Hokkaido, Nhật Bản, gồm rất nhiều thiết bị thực nghiệm và mô hình Toán học và ứng dụng. Đó là một viện bảo tàng khoa học chuyên về Toán học, được giáo sư Jin Akiyama cùng với giáo sư Mari-Jo Ruiz và các cộng sự khác xây dựng với mục đích làm cho mọi người cảm nhận được sự kỳ diệu của Toán học. Nhiều vật phẩm ở đây nhận được sự hỗ trợ từ UNESCO, cũng như được đem trưng bày khắp nơi trên thế giới, và chúng đã gây được tiếng vang lớn.

Cuốn truyện hư cấu này kể về một ngày khám phá Thế giới Toán học Kỳ diệu của ba cậu bé. Dưới sự chỉ dẫn của các hướng dẫn viên, ba cậu bé đã tham gia nhiều hoạt động khác nhau, làm thí nghiệm với các mô hình trưng bày trong Thế giới Kỳ diệu, được nhìn thấy cụ thể các phép Toán tự nhiên và những ứng dụng thực tế. Chúng trở nên yêu thích môn Toán hơn nhiều sau khi rời khỏi nơi này.

Cuốn sách chứa đựng nhiều kết quả rất bất ngờ và thú vị trong Toán học, không chỉ đối với các học sinh nhỏ tuổi, mà ngay cả đối với các nhà Toán học chuyên nghiệp. Một số kết quả này, ví dụ như định lý lát gạch từ hình tứ diện, đã được giáo sư Akiyama công bố trên tạp chí chuyên ngành. Các kiến thức Toán học được truyền tải trong sách một cách đơn giản, độc đáo và tự nhiên.

Cuốn sách thích hợp cho các em nhỏ, học sinh các cấp, và cho cả người lớn. Các thầy cô giáo cũng có thể xem cuốn sách này như là một sách hướng dẫn thực nghiệm phương pháp giảng dạy.





S014. Những nàng tiên biển

Tên viết tắt: Những nàng tiên biển

Thể loại: Truyện cổ tích nước ngoài

Lứa tuổi: Mẫu giáo, tiểu học, THCS

Tác giả: Alphonse Karr

Dịch giả: Tôm Tốp

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015

100 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 50 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Alphonse Karr (1808–1890) là một nhà văn, nhà báo, và nhà hoạt động xã hội của Pháp thế kỷ 19. Ở Paris có một con phố mang tên ông. Ông đã cùng với những người như Victor Hugo và Jacques Delmas de Grammont đấu tranh bảo vệ súc vật khỏi lối hành xử dã man của con người. Ông có nhiều câu nói đặc sắc nổi tiếng, ví dụ như câu: "Có những người phàn nàn rằng hoa hồng có gai, tôi thì cảm ơn trời đất rằng gai lại có hoa hồng".

Truyện *Những nàng tiên biển* thuộc thể loại truyện cổ tích, được Alphonse Karr viết vào năm 1851, và được thường xuyên tái bản ở Pháp cho đến ngày nay.



S015. Ông Gió bà Mưa

Tên viết tắt: Ông Gió bà Mưa

Thể loại: Truyện dân gian Pháp

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Paul de Musset

Dịch giả: Khánh Hà

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2015

156 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Ở châu Âu, gió và mưa hay được nhân cách hóa thành “Ông Gió” và “Bà Mưa”, và có nhiều truyện cổ tích hay dân gian khác nhau về hai nhân vật này. Nổi tiếng nhất trong số đó chính là truyện “Ông Gió Bà Mưa” (nguyên bản tiếng Pháp: Monsieur Le Vent Et Madame La Pluie) của nhà văn Pháp thế kỷ 19 Paul de Musset (1804–1880).

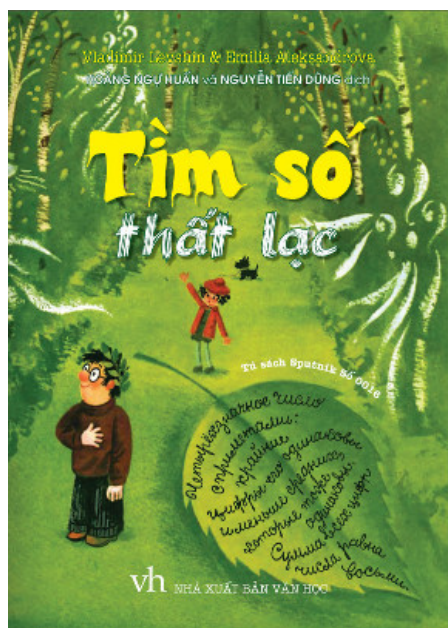


Kể từ khi xuất bản lần đầu năm 1879, truyện cổ tích “Ông Gió Bà Mưa” đã được tái bản rất nhiều lần, được trích đoạn dùng trong chương trình học phổ thông ở Pháp, và còn được chuyển thể thành kịch. (Có thể xem vở kịch bằng tiếng Pháp trên trang web sau: <http://www.cndp.fr/crdp-dijon/Monsieur-le-vent-et-Madame-la.html>).

Cách giải quyết mâu thuẫn giữa các nhân vật chính trong truyện cổ tích “Ông Gió Bà Mưa” đầy kịch tính này còn thú vị ở kết cục hòa bình tốt cho mọi bên chứ không có bên nào là “phản diện hoàn toàn” và bị tiêu diệt. Nhân vật chính nào cũng có điểm tốt, điểm xấu, và đều muốn tốt lên.

Nhằm phù hợp hơn với các bạn đọc nhỏ tuổi, một vài tình tiết trong truyện (liên quan đến đoạn Ông Gió và Bà Mưa bị bắt, kể từ Chương XI) đã được thay đổi so với bản gốc. Mặt khác, với tinh thần tôn trọng tác giả và bạn đọc, Sputnik Education có lưu trữ bản dịch chính xác với bản gốc hơn so với bản dịch này.





S016. Tìm số thất lạc

Tên viết tắt: Tìm số thất lạc

Thể loại: Truyện Toán

Lứa tuổi: Mẫu giáo, tiểu học, THCS

Tác giả: Vladimir Lëvshin & Emilia Aleksandrova

Dịch giả: Hoàng Ngự Huân và Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 04/2016, tái bản 11/2017.

176 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 76 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Truyện trình thám Toán học *Tìm số thất lạc* được viết vào năm 1983 bởi hai tác giả rất nổi tiếng là nhà Toán học Vladimir Levshin và vợ là nhà văn Emilia Aleksandrova, và đây là lần đầu tiên nó được dịch sang tiếng Việt. Dịch giả là Tiến sĩ Toán học Hoàng Ngự Huân (đã từng du học hơn mười năm ở Nga) và Giáo sư Nguyễn Tiến Dũng.

Cuốn truyện kể về cuộc truy tìm con số của một vé xổ số bị thất lạc. Tham gia cuộc truy tìm có bốn nhân vật: một chuyên gia tìm số thất lạc, một người hay quên đã đánh mất tấm vé xổ số hứa hẹn một giải thưởng quan trọng, một cô bé rất dễ thương, và một chú chó vô cùng thông minh.

Quá trình đi tìm cũng là quá trình tham quan thành phố tưởng tượng En-em và khám phá nhiều điều thú vị, từ quán trà với mười bánh bích quy, đại lộ ma, cho đến vườn thú, đài thiên văn, rạp xiếc, phòng thí nghiệm hiện hình các liên tưởng, v.v.... *Sự liên tưởng* chính là phương pháp được các thám tử sử dụng để tìm lại các tính chất của con số bị thất lạc, rồi từ đó suy ra con số. Trong quá trình truy tìm, bốn nhân vật chính của truyện gặp và giải nhiều bài Toán thú vị. Qua đó bạn đọc sẽ học được nhiều kiến thức Toán học vui và bổ ích về các tính chất và quy luật của các con số.

Cuốn truyện này cùng với các truyện Toán khác cho trẻ em của Levshin và Aleksandrova đã được in hàng triệu bản và là sách gối đầu giường của nhiều thế hệ học sinh ở Nga và trên thế giới. Chúng đã làm cho trẻ em và cả người lớn trở nên yêu khoa học, thấy được vẻ đẹp, sự hấp dẫn và công dụng của Toán học, một môn khoa học rất thi vị, phong phú và hữu ích chứ không hề khô khan hay xa rời thực tế như nhiều người lầm tưởng.



S017 & S018. Những chuyện phiêu lưu của cáo Renard, Tập 1 và Tập 2

Tên viết tắt: Cáo Renard Tập 1 và Cáo Renard Tập 2

Thể loại: Văn học dân gian nước ngoài

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Jeanne Leroy-Allais (biên soạn) và Benjamin Rabier (tranh minh họa)

Dịch giả: Nguyễn Thùy Liên và Vạc Bông

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 04/2016

144 trang mỗi tập, khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 62 nghìn VND

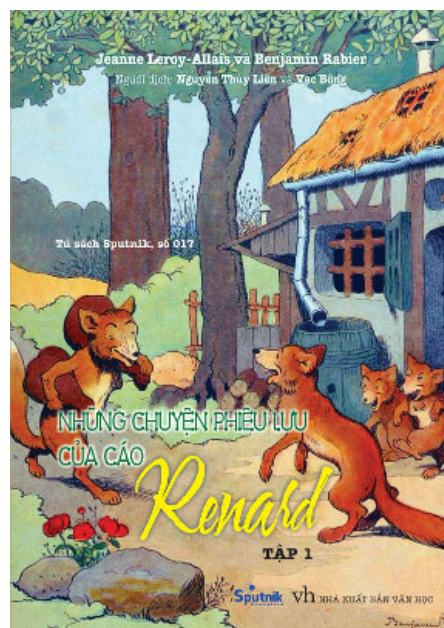
Giới thiệu nội dung:

Cáo Renard (viết theo kiểu cổ là Renart, phiên âm tiếng Việt là Rơ-na) là một nhân vật hết sức quen thuộc trong văn học dân gian châu Âu, từ trẻ em đến người lớn ai ai cũng biết. Bản thân từ “Renard”, ngày xưa là tên riêng của một con cáo cụ thể trong văn học, ngày nay đã trở thành danh từ chung ở Pháp với nghĩa là “cáo”.

Có rất nhiều mẫu chuyện về cáo Renard của các tác giả khuyết danh được lưu truyền từ thời Trung cổ và được tập hợp lại thành tiểu thuyết dưới dạng thơ từ thế kỷ XII-XIII, với tổng cộng đến 80 nghìn câu thơ, chia thành 30 truyện nhỏ. Các nhà văn sau đó có viết lại nhiều lần, tạo nên nhiều phiên bản khác nhau, trong đó có phiên bản “*Reineker Fuchs*” của đại thi hào người Đức Johann Wolfgang von Goethe, xuất bản năm 1794.

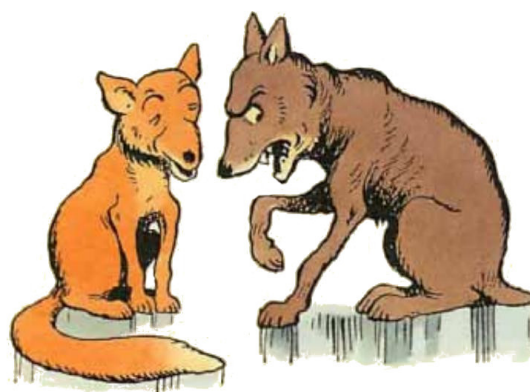


Trong các phiên bản khác nhau từ trước đến nay, phiên bản của nhà văn Jeanne Leroy-Allais và họa sĩ nổi tiếng Benjamin Rabier mà chúng tôi dịch ra tiếng Việt đặc biệt thú vị: nó tương đối đầy đủ (24 chương) cùng hơn 300 tranh minh họa rất đẹp, hấp dẫn với cả trẻ em và người lớn.



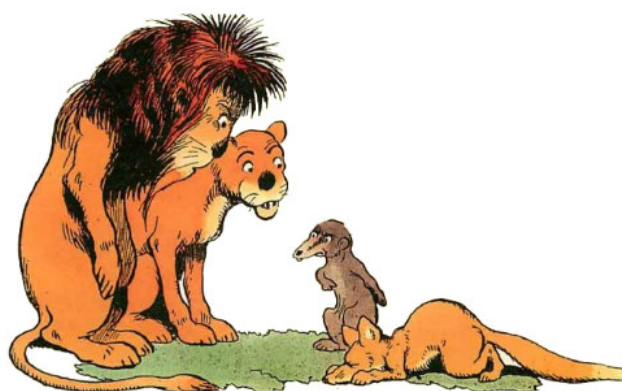
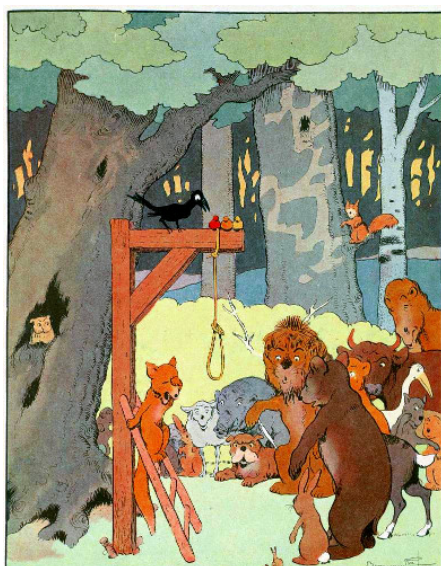


Bối cảnh của truyện là châu Âu thời Trung cổ, với những người nông dân và những con thú như: vua sư tử Noble (phiên âm là Nôb-l), chó sói Ysengrin (phiên âm là I-dăng-ranh), gấu Brun (phiên âm là B-răng, có nghĩa là màu nâu), mèo Tybert (phiên âm là Ti-be-r), gà trống Chanteclair (phiên âm là Săng-tơ-cle, có nghĩa là hát rõ ràng), quạ Tiercelin (phiên âm là Ti-e-sờ-lanh), v.v..... Mỗi con vật đều có tính cách đặc trưng của nó. Tính cách của cáo Renard là rất mưu mẹo, luôn nghĩ ra các trò để chế nhạo hoặc lừa phỉnh những người nông dân và các con vật khác, tuy nó cũng bị lừa lại và bị những kẻ to khỏe hơn như là chó sói đối xử tệ.



Do nguyên bản tiếng Pháp của “*Le Roman du Renard*” khá dài nên bản dịch tiếng Việt được chia thành hai tập để bạn đọc dễ đọc hơn. Tập 1 gồm 14 chương đầu tiên của tiểu thuyết, và Tập 2 gồm 10 chương còn lại và phần kết.

Tuy rằng đây là truyện thích hợp cho trẻ em, nhưng “Những chuyện phiêu lưu của cáo Renard” chứa đựng rất nhiều triết lý sâu xa cho cả người lớn, và câu chuyện về thế giới loài vật trong truyện chính là câu chuyện ngụ ngôn về giới loài người.



S019. Phương pháp giải toán qua các bài toán Olympic

Tên viết tắt: Phương pháp giải toán Olympic

Thể loại: Bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Trần Nam Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 06/2017

248 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 90 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Quyển sách này do TS. Trần Nam Dũng biên soạn, dựa trên kinh nghiệm hàng chục năm dạy các đội tuyển học sinh giỏi Toán của Việt Nam và cả ở nước ngoài.

Sách gồm 4 chương chính: Học một bài toán như thế nào?; Tìm và trình bày một lời giải như thế nào?; Tư duy thuật toán; Các phương pháp và kỹ thuật chứng minh. Mỗi chương đều có nhiều ví dụ và bài tập thực hành, chủ yếu lấy từ các kỳ thi học sinh giỏi toán của Việt Nam và trên thế giới. Phần cuối của sách gồm lời giải và bình luận của một số bài tập trong sách.

Quyển sách này sẽ rất có giá trị cho tất cả các bạn học các lớp năng khiếu về toán.

Trích đoạn mở đầu Chương 1:

Làm thế nào để học tốt môn toán luôn là câu hỏi mà nhiều bạn học sinh trăn trở. Tại sao có nhiều bạn bỏ rất nhiều thời gian cho việc học toán, nhưng tiến bộ thì rất chậm, nhiều lúc còn đứng yên tại chỗ và thụt lùi? Trong khi đó, có bạn nhìn học rất thoải mái, nhưng học đâu hiểu đó, áp dụng được những điều đã học vào các tình huống khác nhau.

Vấn đề là ở cách học. Khi học một bài toán, có bạn chỉ học qua loa, nắm được lời giải là chuyển ngay qua bài toán khác. Không đào sâu khai thác, không so sánh với những bài toán khác để tìm những cái chung, không tóm tắt lại để biết đâu là điểm chính yếu, không mở rộng để xem phương pháp giải sẽ còn áp dụng được đến đâu. Vì thế, một lời giải chỉ đơn thuần là một lời giải. Không phải là phương pháp, không có sự kết nối đa chiều với những bài toán khác.

Chúng ta cứ tưởng tượng, nếu cần thuộc đường ở thành phố Hồ Chí Minh. Với hàng trăm con đường như thế, chúng ta có nhớ nổi không? Và nếu bỏ công sức ra học thì bao giờ mới nhớ hết?

Nhưng nếu ta học một cách có hệ thống, đầu tiên là các trục ngang, trục dọc lớn,...



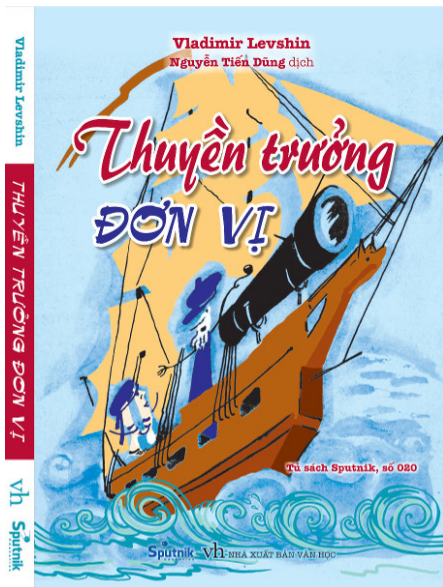
Có một số kiện hàng có tổng khối lượng 3 tấn. Biết rằng mỗi kiện hàng có khối lượng không quá 500 kg và xe tải nhẹ có tải trọng 1 tấn. Chứng minh rằng ta có thể chở hết số hàng bằng 4 chuyến xe mà không chuyến nào vượt quá tải trọng.

(British MO 1986) Cho x, y, z là các số thực thỏa mãn $x + y + z = 0$ và $x^2 + y^2 + z^2 = 6$. Tìm giá trị lớn nhất và nhỏ nhất của biểu thức $P = x^2y + y^2z + z^2x$.

(Vietnam TST 2015) Một số nguyên dương k có tính chất $T(m)$ nếu như với mọi số nguyên dương a , tồn tại số nguyên dương n sao cho $1^k + 2^k + 3^k + \dots + n^k \equiv a \pmod{m}$.

a) Tìm tất cả các số nguyên dương k có tính chất $T(20)$.

b) Tìm số nguyên dương k nhỏ nhất có tính chất $T(2015)$.



S020. Thuyền trưởng đơn vị

Tên viết tắt: Thuyền trưởng đơn vị

Thể loại: Truyện Toán

Lứa tuổi: tiểu học, THCS

Tác giả: Vladimir Lëvshin

Dịch giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: Lần đầu 04/2016 (in đen trắng), lần thứ hai 11/2017 (in màu)

210 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND (đen trắng), 80 nghìn VND (màu)

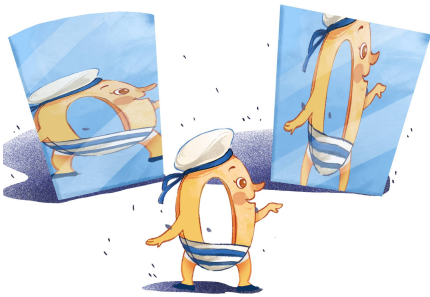
Giới thiệu nội dung:

Bạn hãy đóng vai thủy thủ Số Không đi thám hiểm những đại dương Toán Học cùng thuyền trưởng Đơn Vị trừ danh! Hành trình sẽ kéo dài đúng một tháng Số Không, tức là 34 ngày. (Vâng, tháng Số Không có những 34 ngày!) Mỗi ngày, bạn sẽ khám phá được một vài điều rất kỳ thú về Toán học. Chẳng hạn như: âm nhạc thì liên quan gì đến Toán học, tại sao gương cười lại làm ta... cười, tại sao chúng ta lại cần đến số không và đơn vị, tại sao người ta lại ký hiệu "phần trăm" thành %, làm sao để xác định vị trí của thuyền ở ngoài biển, làm sao để đo dung tích của những chiếc bình uốn éo, nhà vô địch Achilles có đuổi kịp... con rùa hay không, v.v..... Thậm chí, bạn sẽ còn được bay lên vũ trụ theo quỹ đạo hình e-líp nữa!

Quyển sách Thuyền trưởng Đơn Vị đặc biệt lý thú này được nhà Toán học Vladimir Levshin viết cách đây nửa thế kỷ, vào năm 1966. Từ đó đến nay, nó đã trở thành "sách gối đầu giường" của nhiều thế hệ học sinh, được tái bản liên tục, đem lại niềm vui và tình yêu khoa học cho hàng trăm nghìn bạn trẻ ở nước Nga và trên thế giới.

Ngoài Thuyền trưởng Đơn Vị, tác giả Vladimir Levshin cùng với vợ ông là nhà văn Emilia Aleksandrova còn viết nhiều sách truyện phổ biến Toán học rất hay khác. Trong đó có ba quyển đã có mặt trong Tủ sách Sputnik, đó là: Ba ngày ở Nước Tí Hon (bản dịch mới), Người Mặt Nạ Đen từ nước Al-Jabr (bản dịch mới) và Tìm số thất lạc (in lần đầu tiên ở Việt Nam).

Kể cả những ai sợ Toán, ghét Toán cũng nên đọc những quyển sách này, sẽ thấy Toán học hoàn toàn không khô khan, đáng ghét như nhiều người lầm tưởng! Sách phù hợp với mọi học sinh, từ tiểu học trở lên. Và cả người lớn cũng sẽ tìm thấy trong sách nhiều điều thú vị chưa biết đến.



S021. Thơ ngụ ngôn Aesop song ngữ Anh-Việt

Tên viết tắt: Thơ ngụ ngôn Aesop

Thể loại: Sách văn học song ngữ Anh-Việt

Lứa tuổi: tiểu học, THCS, THPT

Tác giả: Walter Crane

Dịch giả: Coucou Hibou

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 07/2016

144 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Có rất nhiều truyện ngụ ngôn nổi tiếng, ví dụ như "Con cáo và chùm nho", "Thỏ và rùa chạy thi", "Con ngỗng đẻ trứng vàng", "Hai con dê qua cầu", v.v... có xuất xứ từ cách đây hơn hai nghìn năm, và được gọi là "Các truyện ngụ ngôn Aesop". Nhà văn cổ Hy Lạp Aesop (620 – 564 TCN?) là người đã có công thu thập các truyện này từ dân gian, với tổng cộng có thể đến hơn 600 truyện.

Trong các quyển truyện ngụ ngôn Aesop được viết lại bằng tiếng Anh, có một quyển đặc biệt thú vị dành cho trẻ em của nhà văn người Anh Walter Crane (1845-1915) viết năm 1887 theo thể thơ limerick (lai-mơ-rích). Quyển sách nhỏ này chính là phiên bản song ngữ Anh-Việt của quyển sách của Walter Crane.

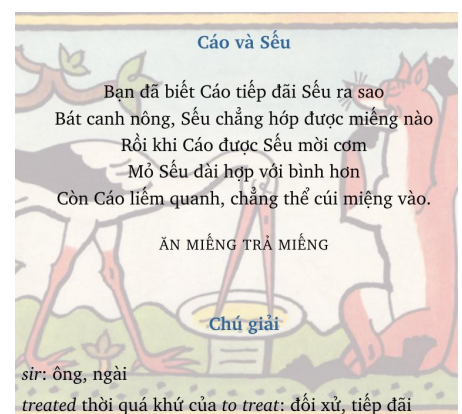
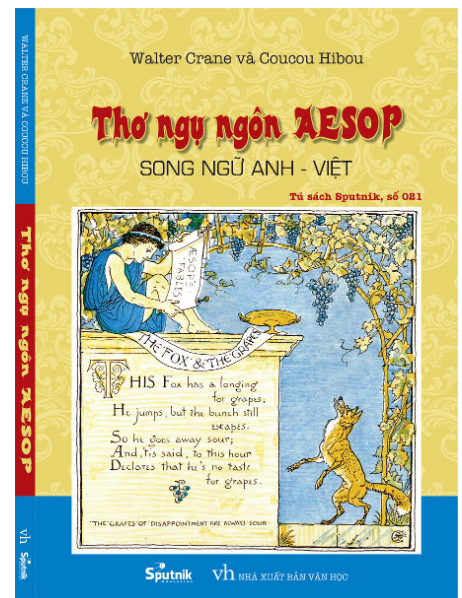
Sách gồm 66 truyện trong số các truyện ngụ ngôn Aesop nổi tiếng nhất. Mỗi truyện gồm có một bài thơ tiếng Anh, phần dịch tiếng Việt của bài thơ đó, câu kết luận (moral) bằng tiếng Anh, bài học bằng tiếng Việt tương ứng, và phần giải thích khá chi tiết nghĩa của các từ và các câu tiếng Anh.

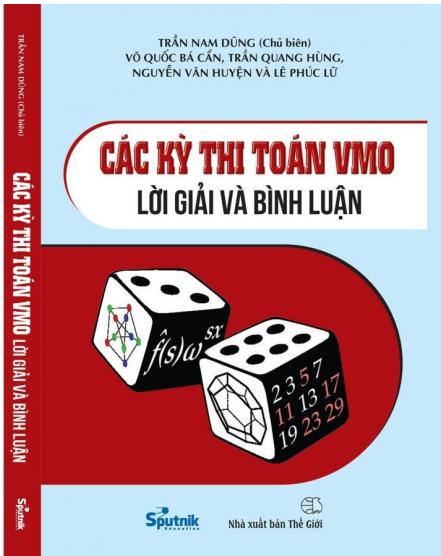
Bản dịch tiếng Việt của các bài thơ ngụ ngôn Aesop đã giữ nguyên thể thơ limerick (trong phạm vi có thể). Mỗi bài thơ gồm 5 câu: các câu 1-2-5 dài hơn và vần với nhau, còn các câu 3-4 ngắn hơn và vần với nhau. Thể thơ này tương đối lạ với người Việt, và không dễ chọn từ sao cho vừa đúng thể thơ limerick vừa hợp với các luật bằng trắc của thơ tiếng Việt. Chúng tôi mong bạn đọc lượng thứ về những chỗ dịch chưa được hay.

Bạn đọc có thể tìm nghe toàn bộ phiên bản tiếng Anh của quyển sách này trên internet, chẳng hạn tại các địa chỉ sau:

<https://www.youtube.com/watch?v=zbt2xrwnkK0>

<http://free-audio-books.info/poetry/babys-own-aesop-audiobook/>





S022. Các kỳ thi toán VMO - Lời giải và bình luận

Tên viết tắt: Tuyển tập VMO

Thể loại: Toán năng khiếu

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Tập thể tác giả Epsilon: Trần Nam Dũng (chủ biên), Võ Quốc Bá Cẩn, Trần Quang Hùng, Nguyễn Văn Huyền và Lê Phúc Lữ.

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 06/2017

284 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 100 nghìn VND

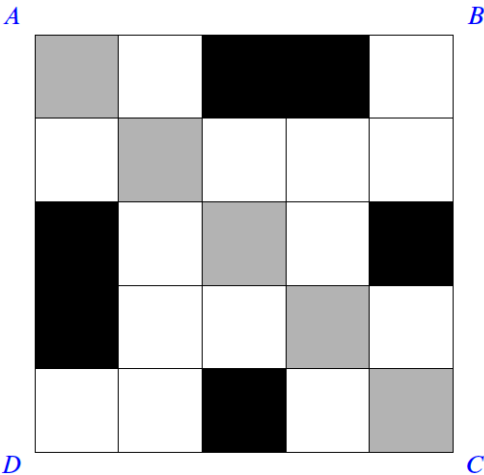
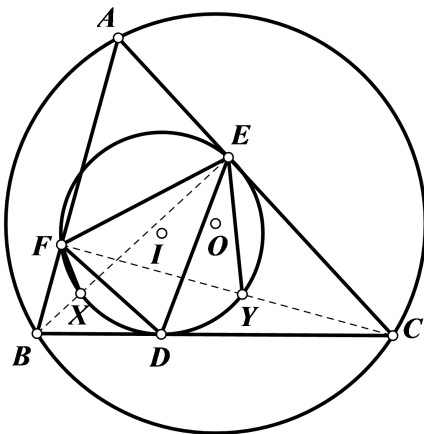
Giới thiệu nội dung:

Quyển sách này gồm lời giải và bình luận của toàn bộ các đề thi học sinh giỏi toán toàn quốc và chọn đội tuyển thi toán quốc tế của Việt Nam.

Trong phiên bản in lần đầu tiên năm 2017 sẽ có đủ 7 năm thi VMO từ 2010 đến 2016. Phiên bản in vào các năm sau sẽ có cập nhật, bổ sung, v.v.

Trích lời nói đầu:

Hàng năm, mỗi khi có trên tay đề bài VMO của hai ngày thi, nhóm tác giả chúng tôi đã phối hợp với nhau, tiến hành cùng giải các bài toán và bình luận, phân tích những vấn đề liên quan. Có nhiều bài rất khó, phải qua nhiều ngày mới hoàn tất được. Cũng có bài đôi khi phải nhờ đến sự hỗ trợ thêm của các thầy cô, các bạn trẻ yêu Toán. Nhưng dù thế nào đi nữa, chúng tôi vẫn luôn tự hào rằng chưa lần nào trễ hẹn, chưa lần nào mà tài liệu “Lời giải và bình luận đề thi VMO 2011, 2012, ..., 2017” không đến tay những người em học sinh, quý thầy cô đồng nghiệp có quan tâm thông qua các diễn đàn, mạng xã hội và đặc biệt là Kỷ yếu chương trình Gặp gỡ Toán học diễn ra hàng năm. Tất cả nỗ lực đó đều nhằm mong muốn cung cấp cho mọi người những tư liệu tham khảo, dựa vào đó có thể đánh giá được bài làm, giải đáp được các khúc mắc cũng như định hướng cho kế hoạch ôn luyện cho các lần thi kế tiếp. Để tổng hợp lại các kết quả công việc trong 7 năm cũng như tạo ra một tài liệu thống nhất để tham khảo, tra cứu, quyển sách này đã ra đời. Có thể xem đây là một sự tiếp nối với quyển sách “Các bài thi học sinh giỏi Toán PTTH toàn quốc 1962-1991” của thầy Lê Hải Châu và quyển sách “Các bài thi Olympic Toán THPT Việt Nam 1990-2006” của Tủ sách Toán học và tuổi trẻ. Như đã giới thiệu ở trên, tài liệu này không chỉ dừng lại ở việc giải các bài toán một cách thuần túy mà còn phân tích, khai thác thêm các vấn đề ẩn sâu trong nó.



S023. Thỏ Peter và các bạn

Tên viết tắt: Thỏ Peter và các bạn

Thể loại: Sách văn học song ngữ Anh-Việt

Lứa tuổi: Mẫu giáo, tiểu học, THCS

Tác giả: Beatrix Potter

Dịch giả: Coucou Hibou

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 07/2016

140 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 65 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Hàng chục triệu trẻ em và người lớn trên thế giới đã biết đến các truyện tranh rất ngộ nghĩnh do nhà văn người Anh Beatrix Potter sáng tác từ đầu thế kỷ 20. Chúng được tái bản thường xuyên cho đến ngày nay, được dịch ra hơn 30 thứ tiếng trên thế giới, dựng thành phim hoạt hình, v.v.... Các nhân vật trong truyện được đúc thành tượng, làm thành búp bê, làm tranh trang trí tường nhà, bát đĩa, v.v...

Quyển sách này bao gồm bốn trong số các truyện tranh rất nổi tiếng và ngộ nghĩnh đó, cụ thể là: Sóc Nutkin (Squirrel Nutkin), Thỏ Peter (Peter Rabbit), Mèo Tôm (Tom Kitten), và Thỏ Benjamin (Benjamin Bunny). Trong câu chuyện về sóc Nutkin thậm chí còn có những câu đố thú vị, ví dụ như câu đố sau (đố biết là gì?):

A house full, a hole full!

And you cannot gather a bowl-full!

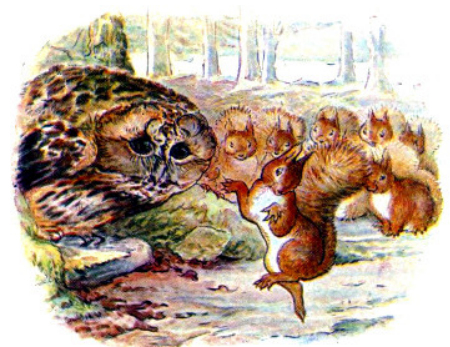
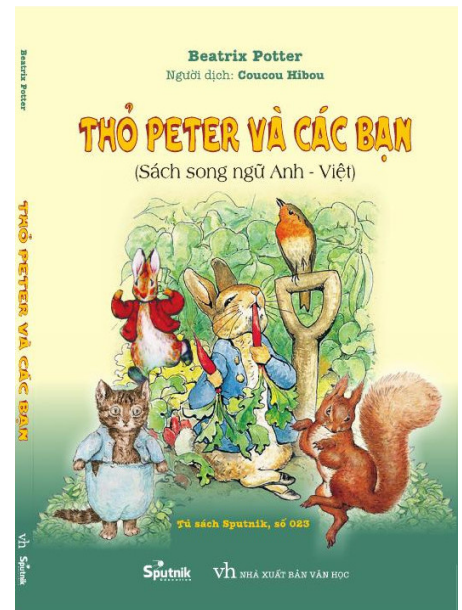
**Lấp đầy lỗ, lấp đầy nhà,
Nhưng chẳng gom ra được đầy một bát!**

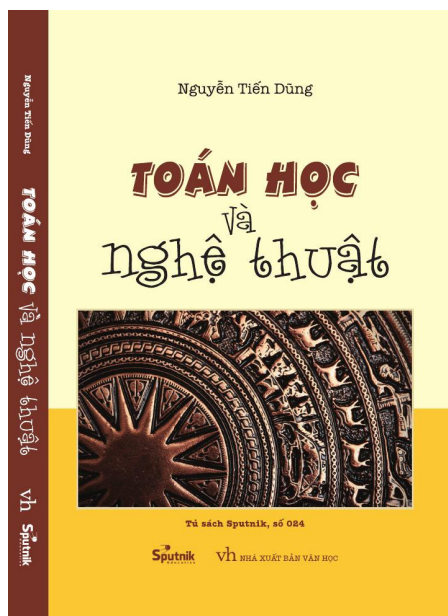
Quyển sách này nằm trong loạt sách song ngữ Anh-Việt của Tủ sách Sputnik, gồm những sách được chọn lọc và biên dịch cẩn thận theo các tiêu chí sau:

- Nổi tiếng là hay, chỉ cần đọc riêng bản tiếng Anh hay riêng bản tiếng Việt cũng thấy thú vị, có thể đọc đi đọc lại mấy lần mà không thấy nhàm chán.

- Thích hợp, tiện lợi cho việc học tiếng Anh (Ngôn ngữ tương đối hiện đại và dễ hiểu, có audio tiếng Anh giọng chuẩn trên internet để vừa đọc vừa nghe tiếng Anh).

- Bản dịch tiếng Việt cố gắng dịch sát nghĩa nhất với bản gốc tiếng Anh, từng câu một, để nếu không hiểu nghĩa của cụm từ nào trong bản tiếng Anh người đọc có thể đối chiếu với bản dịch để luận ra nghĩa của cụm từ mới đó.





S024. Toán học và nghệ thuật

Tên viết tắt: Toán học và nghệ thuật

Thể loại: Toán học thường thức, nghệ thuật

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 19/08/2016

240 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu trên giấy cao cấp, bìa mềm và bìa cứng. Bản bìa mềm hiện đã hết, đang chờ tái bản.

Giá bìa: 110 nghìn VND (bìa mềm), 150 nghìn VND (bìa cứng)

Giới thiệu nội dung:

Đối tượng chính mà quyển sách này hướng tới là đại chúng, các em học sinh, các thầy cô giáo, và tất cả những ai yêu thích nghệ thuật, không cần phải có hiểu biết gì về Toán học.

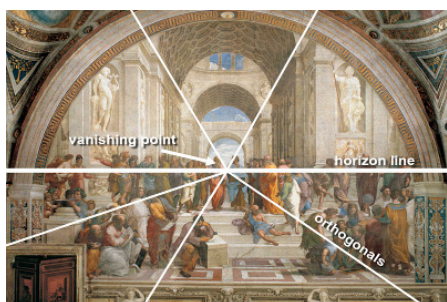
Sách gồm tám chương, bàn về các thể loại nghệ thuật khác nhau, từ kiến trúc, hình họa cho đến âm nhạc, thơ ca, và sự liên quan với Toán học. Bạn đọc sẽ tìm thấy nhiều ví dụ trong sách này về việc các kiến thức Toán học, từ những phân số cho đến kiến thức hình học sơ cấp cho đến những ý tưởng Toán học hiện đại như lượng tử hóa, gắn liền với nghệ thuật và có thể phục vụ nghệ thuật ra sao.

Sách chứa đựng nhiều điều bất ngờ, ví dụ như: Pythagoras không chỉ là nhà Toán học nổi tiếng mà còn là ông tổ của lý thuyết âm nhạc hiện đại, Omar Khayyam không chỉ có những vần thơ bất hủ được cả thế giới ưa chuộng mà còn là một trong những nhà Toán học và thiên văn học lớn nhất, môn hình học xạ ảnh được Gérard Desargues phát minh ra trước hết là để phục vụ việc vẽ tranh, v.v...

Toán học và nghệ thuật có rất nhiều điểm tương đồng với nhau, bởi cả hai đều hướng tới cái đẹp, đều là sáng tạo, đều đòi hỏi khả năng hình dung trừu tượng, trí tưởng tượng phong phú và suy nghĩ táo bạo, cảm hứng và sự say mê. Theo lời của Sofia Kovalebskaya, nữ giáo sư Toán học đầu tiên của thế giới, *mọi nhà Toán học chân chính đều có tâm hồn thi sĩ.*

Dự án viết quyển sách này xuất phát từ một bài giảng đại chúng của tác giả về đề tài "Toán học và nghệ thuật" tại Hà Nội do Sputnik Education cùng với VIASM (Viện nghiên cứu cao cấp về Toán) tổ chức, và với hàng trăm người tham dự. Bài giảng đó có được VIASM quay video và để trên internet theo địa chỉ sau (chất lượng âm thanh những phút đầu hơi kém nhưng sau đó tốt hơn):

<https://www.youtube.com/watch?v=6Prno9OwwM0>



S025. Hoàng tử bé (sách song ngữ Anh-Việt)

Tên viết tắt: Hoàng tử bé

Thể loại: Sách song ngữ văn học nước ngoài

Lứa tuổi: Từ tiểu học trở lên

Tác giả: Antoine de Saint Exupéry

Dịch giả: Nguyễn Tuấn Việt

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 11/2016

176 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 72 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Truyện "Hoàng tử bé" (tiếng Pháp: "Le Petit Prince", tiếng Anh: "The Little Prince") của nhà văn - phi công người Pháp Antoine de Saint Exupéry là một tiểu thuyết nhỏ, giản dị mà vô cùng sâu sắc, chứa đựng nhiều bài học rất hay về cuộc sống, cho cả trẻ em và người lớn. Truyện nổi tiếng đến mức từ khi xuất hiện lần đầu vào năm 1943 ở Mỹ tới nay, nó đã được in ra đến 150 triệu bản, và được dịch ra 270 thứ tiếng và phương ngữ khác nhau. Người ta nói rằng chỉ riêng ở Hàn Quốc đã có đến hơn 20 bản dịch khác nhau của truyện "Hoàng tử bé" được phát hành. Còn ở Thổ Nhĩ Kỳ, các nhà xuất bản ồ ạt in ra sách "Hoàng tử bé" vào đầu năm 2015 nhân dịch sách hết hạn bản quyền trên thế giới. Ở Pháp hàng năm vẫn có hơn 100 nghìn bản "Le Petit Prince" được in ra. Ở Việt Nam, "Hoàng Tử Bé" cũng luôn nằm trong danh sách những truyện được ưa thích nhất.

Phiên bản "Hoàng tử bé" này khác với các phiên bản khác đã có ở Việt Nam ở chỗ nó được làm dưới dạng song ngữ Anh-Việt để bạn đọc vừa có thể học tiếng Anh (hay học tiếng Việt đối với người nước ngoài) vừa thưởng thức truyện, qua bản dịch mới của Nguyễn Tuấn Việt, một dịch giả dày dặn kinh nghiệm đã có nhiều năm sống ở châu Âu. Bản dịch cũng đã được Lưu Hương và Vạc Bông hiệu đính cẩn thận, đối chiếu với cả bản tiếng Anh lẫn bản gốc tiếng Pháp để đảm bảo sát với nguyên bản nhất.

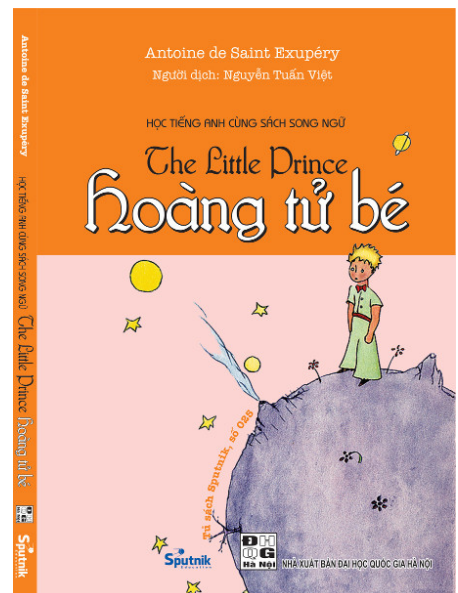
Bạn đọc có thể nghe toàn bộ truyện "Hoàng tử bé" bằng tiếng Anh miễn phí trên mạng, ví dụ theo một trong các địa chỉ sau (do những người khác nhau đọc):

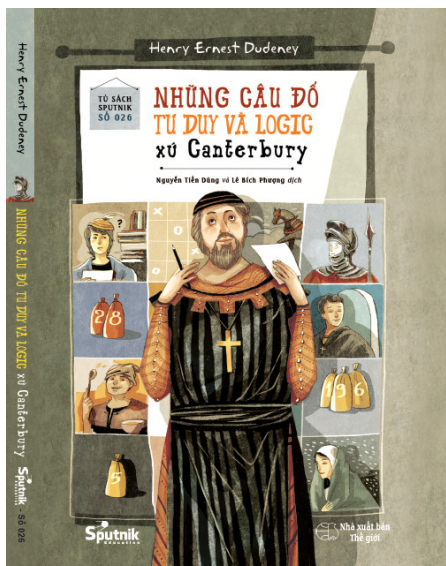
<https://archive.org/details/TheLittlePrinceChapter19>

https://www.youtube.com/watch?v=yWQo_AAHDUA

<https://www.youtube.com/watch?v=cnsPDYjk-AI>

<https://www.youtube.com/watch?v=TFiQielVNls>





S026. Các câu đố tư duy và lô gíc xứ Canterbury

Tên viết tắt: Các câu đố Canterbury

Thể loại: Toán học thường thức

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Dudeney

Dịch giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2017

Khoảng 220 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa dự kiến: 65 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Nước Anh, quê hương của Newton và Shakespear, là một trong những cái nôi của văn hóa và khoa học thế giới. Một trong những truyền thống văn hóa của người Anh, được mọi tầng lớp nhân dân hưởng ứng, chính là đố vui. Đó là những câu đố về lô gíc, chiến lược, toán học, v.v. thú vị cho cả trẻ em và người lớn, không những là một trò giải trí lành mạnh, mà còn giúp mọi người phát triển tư duy, thông minh sáng suốt lên.

Bởi vậy, chúng tôi rất hân hạnh khi được giới thiệu với bạn đọc tuyển tập các câu đố nổi tiếng này của nước Anh, đã được tác giả Henry Ernest Dudeney người Anh viết thành sách nhan đề *The Canterbury Puzzles and Other Curious Problems*. Nhiều câu đố trong số này có thể coi là kinh điển và là một phần không thể thiếu trong nền tảng kiến thức văn hóa chung.

Một điểm đặc biệt thú vị của quyển sách này là nó không chỉ gồm các câu đố, mà còn là những câu chuyện có tính văn học, có nhân vật và cốt truyện hấp dẫn, và kèm theo cả những vần thơ. Kể cả nếu bạn đọc không thích thú lắm với việc giải đố, thì cũng sẽ tìm thấy nhiều điều thú vị về nước Anh trong quyển sách này.

Nguyên bản của quyển sách có 114 câu đố, nhưng khi dịch sang tiếng Việt, chúng tôi đã loại bớt đi 13 câu, chủ yếu là các câu đố rời rạc ở phía cuối, không tiêu biểu lắm, để rút gọn cuốn sách còn 101 câu đố... Đồng thời, chúng tôi cũng lược dịch bớt đi một số đoạn văn quá dài (mà không ảnh hưởng đến bản thân nội dung các câu đố và lời giải) để cho cuốn sách được gọn nhẹ hơn.

Hy vọng rằng quyển sách câu đố này sẽ đem lại nhiều niềm vui cho bạn đọc, từ 8 đến 88 tuổi!



S027. Tập truyện cổ tích dân gian Nga - Mụ phù thủy Baba Yaga (song ngữ Anh-Việt)

Tên viết tắt: Baba Yaga

Thể loại: Truyện song ngữ Anh-Việt

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Dân gian

Dịch giả: Nguyễn Tường Linh và Vạc Bông

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2017

300 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

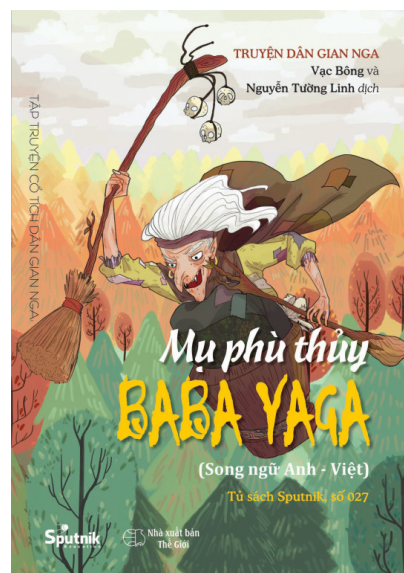
Giới thiệu nội dung:

Baba Yaga là nhân vật phù thủy nổi tiếng nhất trong các truyện dân gian của nước Nga và có lẽ là trên toàn thế giới, “bà tổ của tất cả các phù thủy”. Theo các tiếng gốc Sla-vơ, Baba có nghĩa là “bà già”. Còn về gốc của từ Yaga thì có nhiều giả thuyết khác nhau. Nó có thể có gốc từ Ấn Độ (tiếng Sanskrit cổ) với nghĩa là “con rắn”, và trong các tiếng cổ khác ở châu Âu có những từ phát âm tương tự, với những nghĩa như là “độc ác”, “khiếp hãi”, “giận dữ”, v.v...

Trong thần thoại Nga, Baba Yaga thường được hình dung như một mụ phù thủy già, xương xẩu, có mũi khoằm rất dài, sống trong rừng, ở trong một cái lều được dựng trên một đôi chân gà. Mụ đi lại bằng cách cưỡi một chiếc cối sắt, lái nó bằng chiếc chày sắt, và cầm cây chổi để quét sạch dấu vết phía sau mụ.

Tính cách của nhân vật Baba Yaga rất phức tạp. Trong nhiều truyện, mụ được mô tả là rất độc ác, thích ăn thịt trẻ em. Trong những truyện khác, mụ lại giúp đỡ một số người chống lại những nhân vật độc ác khác. Trong một số truyện khác nữa, không phải chỉ có một mụ Baba Yaga, mà có thể có tới ba chị em phù thủy cùng được gọi là Baba Yaga.

Dù là độc ác hay có phần thân thiện, Baba Yaga cũng xuất hiện trong rất nhiều truyện cổ tích của Nga. Tuyển tập truyện cổ tích này gồm có tám truyện thuộc loại tiêu biểu nhất trong đó có sự xuất hiện của Baba Yaga, với rất nhiều tình tiết ly kỳ và nhiều nhân vật quen thuộc khác của thần thoại Nga, như là Koschei bất tử, Dubynia (Người Cây Sồi), v.v... Các truyện này có nguyên gốc bằng tiếng Nga, nhưng đã được dịch sang tiếng Anh từ cách đây khoảng một thế kỷ.





S028 & S029. Pháp sư siêu phàm xứ Oz (sách song ngữ Anh-Việt), Phần 1 & Phần 2

Tên viết tắt: Pháp sư xứ Oz, 1 & 2

Thể loại: Sách song ngữ văn học nước ngoài

Lứa tuổi: Hợp với mọi lứa tuổi

Tác giả: Frank Baum

Dịch giả: Ngọc Bích và Vạc Bông

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2017

160-170 trang mỗi tập, khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 50K VND mỗi tập

Giới thiệu nội dung:

Cô bé Dorothy cùng với chú chó Toto bị gió cuốn bay lạc vào xứ Oz, gặp Bù nhìn biết nói, Thợ rừng Thiếc, và Sư tử Nhút nhát. Họ sẽ phải cùng nhau trải qua rất nhiều thử thách trước khi được Pháp sư xứ Oz và một bà phù thủy tốt bụng ban cho những điều mà họ mong ước...

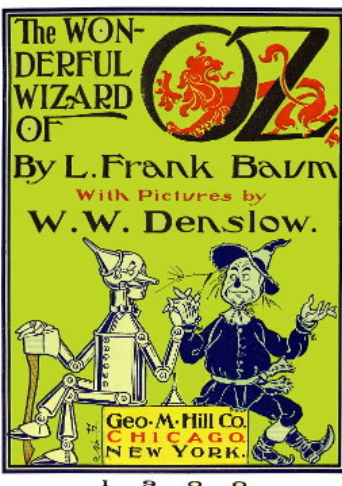
Đây là một trong những truyện cổ tích “thế hệ mới” nổi tiếng nhất thế giới, đã được dựng thành phim. Vì khi làm thành song ngữ thì sách khá dày nên chia làm hai phần, mỗi phần khoảng 160-170 trang.

Sách rất tiện cho việc học tiếng Anh, vì bạn đọc có thể vừa đọc phần tiếng Anh, vừa đối chiếu với câu tiếng Việt tương ứng, vừa nghe audio miễn phí tiếng Anh có trên youtube.

Trích lời giới thiệu của tác giả:

Những câu chuyện cổ tích đã phục vụ nhiều thế hệ giờ đây có thể được xếp vào loại “cổ điển” trong tủ sách trẻ em, và đã đến lúc cần có những câu chuyện thần thoại kiểu mới, loại đi những nhân vật đã thành khuôn mẫu như chú lùn, bà tiên, và những biển cổ hải hùng làm sồn tóc gáy mà các tác giả cổ điển tạo dựng ra để dạy những bài học đạo đức đáng sợ. Nền giáo dục hiện đại đã bao gồm giáo dục đạo đức. Bởi vậy trẻ em hiện đại tìm sự giải trí trong truyện thần thoại sẽ sung sướng hơn nếu không phải xem những đoạn hải hùng gây khó chịu.

Với ý nghĩ trên trong đầu, tôi viết truyện "Pháp sư siêu phàm xứ Oz" chỉ cốt mua vui cho trẻ em của ngày nay. Tôi muốn nó trở thành một truyện thần thoại hiện đại, trong đó sự kỳ diệu và vui thú được giữ lại còn những cơn ác mộng và đau tim thì bị loại ra ngoài.



S030. Hùm xám Đường số 4

Tên viết tắt: Hùm xám Đường số 4

Thể loại: Lịch sử

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Nguyễn Thế Nghiệp

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 02/2017

200 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, trong đó có 8 trang ảnh màu, bìa mềm

Giá bìa: dự kiến 65K VND

Giới thiệu nội dung:

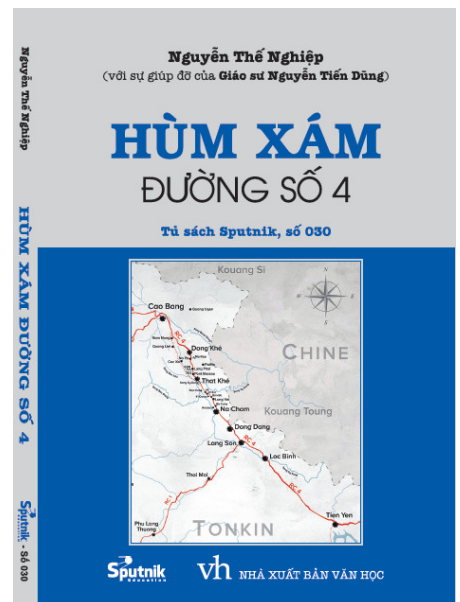
Quyển sách này viết về cuộc đời thăng trầm rất đặc biệt của "huyền thoại sống" Đặng Văn Việt, một người có công rất lớn trong kháng chiến chống Pháp. Quân Pháp nể sợ cụ, gọi cụ là "Hùm Xám Đường số 4", còn nhân dân thì yêu quý cụ, gọi cụ là "Người anh hùng của Đường số 4"... Quyển sách có nhiều ảnh tư liệu quý và thông tin mới.

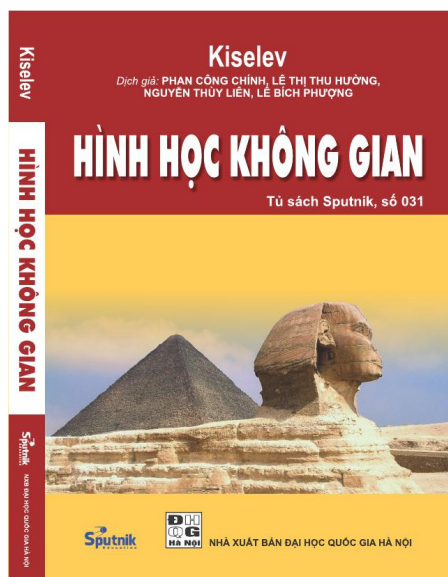
Trích lời nói đầu của GS. Nguyễn Tiến Dũng:

Từ lâu, tôi đã được nghe kể trong gia đình về cụ Đặng Văn Việt, một người bạn thân lâu năm của cụ Lê Văn Giảng bố vợ tôi. Qua các câu chuyện kể, tôi được biết cụ Việt từ thời trẻ đã đánh Pháp trăm trận trăm thắng, khiến quân Pháp phải nể sợ gọi cụ là "Tiểu Napoleon" và "Hùm xám Đường số 4", còn nhân dân thì yêu mến gọi cụ là "Anh hùng trong lòng dân", "Vua đường số 4". Tuy là Trung đoàn trưởng của một trong hai Trung đoàn chủ lực đầu tiên của Quân đội nhân dân Việt Nam, tài giỏi và cống hiến cả cuộc đời cho đất nước, 5 lần bị thương và nhiều lần suýt hy sinh, nhưng cho đến khi về hưu đời sống của cụ vẫn chật vật và đến năm 2017, ở tuổi 97, cụ vẫn sống trong căn phòng chật hẹp 16 mét vuông.

Vào tháng 12 năm 2016, qua một người bạn lớn tuổi đáng kính là André Menras (...) tôi được biết cụ Việt đang phải nằm Bệnh viện Hữu nghị vì gãy chân, và có một cuốn sách rất thú vị về cụ Việt do nhà báo kỳ cựu Nguyễn Thế Nghiệp viết, đã được cụ phê chuẩn, đang tìm nơi hỗ trợ để xuất bản.

Tôi thấy đây là một việc nghĩa cần phải làm nên đã đề nghị Sputnik Education lo việc này. Hơn nữa, tôi nghĩ đây là một cuốn sách hấp dẫn và chứa nhiều kiến thức lịch sử quan trọng, rất đáng để các học sinh đọc, tìm hiểu thêm về lịch sử nước nhà và những tấm gương anh hùng...





S031. Hình học không gian

Tên viết tắt: Hình học không gian

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Andrei Petrovich Kiselev

Dịch giả: Phan Công Chính, Nguyễn Thùy Liên, Lê Bích Phương và Lê Thị Thu Hương

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 10/2016

270 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 75 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

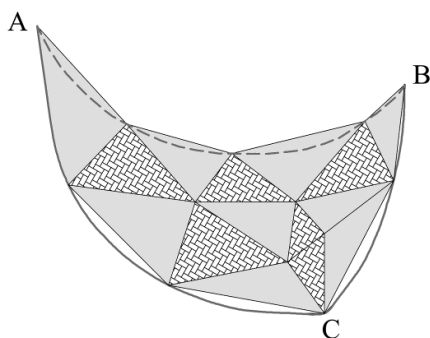
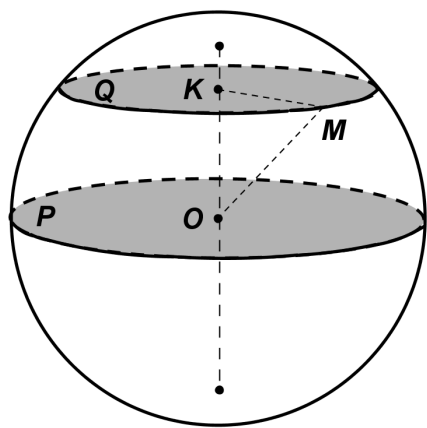
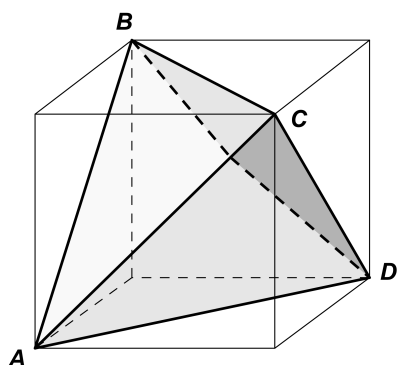
Quyển sách *Hình học không gian* này là Phần II của bộ sách giáo khoa *Hình học* nổi tiếng của Kiselev. Phần I chính là quyển sách *Hình học phẳng*, Tủ sách Sputnik số 009.

Bộ sách *Hình học* của Kiselev được dùng làm sách giáo khoa chính thức về hình học ở trường phổ thông ở Liên Xô (Nga) trong nhiều thập kỷ, và được đánh giá là bộ sách giáo khoa hay nhất về hình học trên thế giới trong suốt một thế kỷ qua. Nó thỏa mãn đồng thời nhiều tiêu chí mà không phải quyển sách giáo khoa nào cũng có được, như là: *chính xác, đơn giản, ngắn gọn và am hiểu vấn đề.*

Độ kinh điển của nó có thể sánh với bộ sách "Cơ Sở" của Euclid. Thậm chí nhiều bạn đọc khi so sánh sách của Euclid với sách của Kiselev đã nhận xét là thích sách của Kiselev hơn.

Giáo sư Toán học Givental ở Đại học California Berkeley (Mỹ) đã dịch bộ sách Kiselev sang tiếng Anh vào năm 2006, sau khi ông ta đi tìm sách hình học sơ cấp để dạy cho học sinh mà tìm mãi không thấy có sách nào tốt bằng sách của Kiselev. Bản dịch sang tiếng Việt của quyển sách *Hình học không gian* này là từ bản tiếng Anh của Giáo sư Givental, có đối chiếu với bản gốc tiếng Nga.

Phần cuối của quyển sách còn có cả giới thiệu về hình học hiện đại, với các mô hình hình học phi Euclid của Klein, hình học mặt cầu, và hình học hyperbolic của Lobachevsky. Phần này không có trong chương trình trung học phổ thông chính thức hiện tại, nhưng sẽ rất bổ ích cho các học sinh phổ thông giỏi Toán, sinh viên đại học ngành Toán và những người yêu Toán muốn tìm hiểu thêm về hình học.



S032. Hình học tổ hợp

Tên viết tắt: Hình học tổ hợp

Thể loại: Bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Vũ Hữu Bình

Thời điểm xuất bản: In lần đầu tháng 12/2016

300 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa: 75 nghìn VND

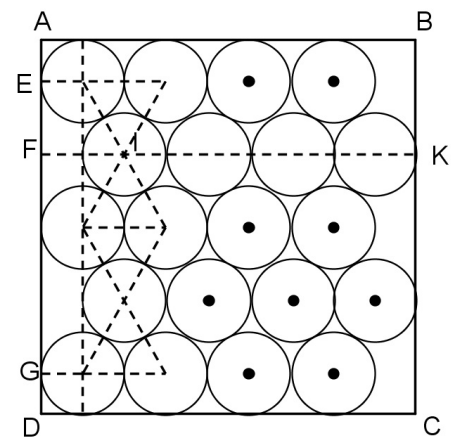
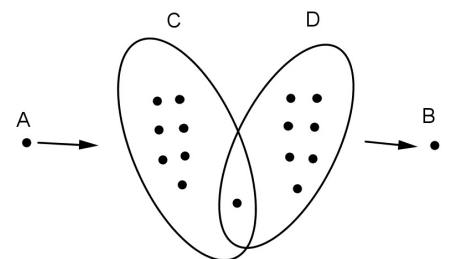
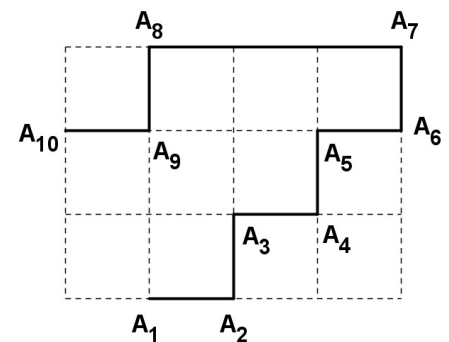
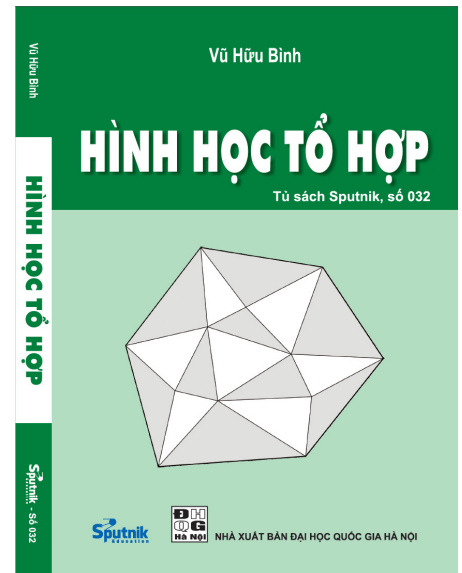
Giới thiệu nội dung:

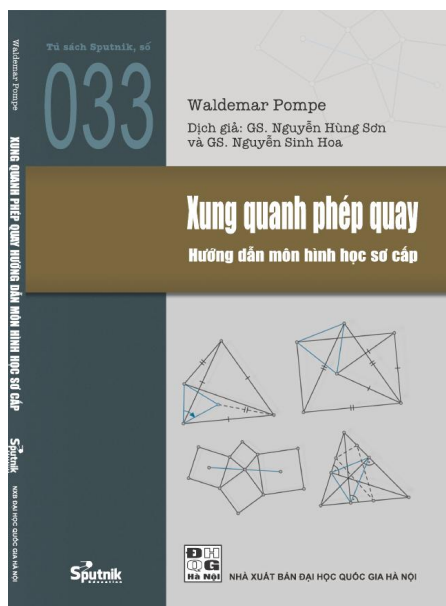
Cuốn sách này giới thiệu một mảng bài Toán Hình học không thuộc dạng thông thường, đó là các bài Toán về Hình học tổ hợp. Nói một cách nôm na, một bài Toán hình học tổ hợp là một bài Toán mà trong đó có thiếu thành phần (ví dụ như nhiều điểm, nhiều góc, nhiều hình), và để giải quyết bài Toán chúng ta cần dùng các phương pháp tổ hợp, tức là các phương pháp phân chia và kết hợp các thành phần với nhau.

Hình học tổ hợp rất đa dạng về nội dung. Chúng ta sẽ gặp ở đây các bài Toán về *Sắp xếp các hình; Đánh giá độ dài, góc, diện tích; Đếm số điểm, số đoạn thẳng, số miền; Phủ hình; Cắt ghép hình; Đường đi và lưới ô vuông; Đồ thị; Tô màu; v.v...*

Hình học tổ hợp cũng rất phong phú về phương pháp giải. Cuốn sách giới thiệu với bạn đọc các phương pháp giải Toán Hình học tổ hợp, từ những phương pháp quen thuộc nhất như *Phương pháp phản chứng; Nguyên lí Dirichlet, Quy nạp Toán học, Nguyên lí cực hạn* cho đến những phương pháp ít gặp hơn như *Tạp đa giác bao, Tạo các dải song song, Chia nhỏ hình, Phương pháp đồ thị, v.v...*

Các bài Toán Hình học tổ hợp thường không đòi hỏi nhiều về kiến thức và kỹ năng tính Toán. Chúng chủ yếu đòi hỏi sự chặt chẽ trong việc xét các khả năng, sự sáng tạo trong việc đưa ra những mô hình cụ thể, sự linh hoạt trong việc vận dụng các phương pháp. Nhiều bài Toán có nội dung tương tự nhau, chỉ khác nhau về các con số, nhưng lại cần đến những cách giải quyết khác nhau, đòi hỏi người giải Toán không thể rập khuôn, máy móc. Chỗ khó và cũng là thế mạnh của Hình học tổ hợp là ở chỗ đó. Chính vì thế mà các bài Toán Hình học tổ hợp thường có mặt trong các kì thi học sinh giỏi Toán trong nước và quốc tế.





S033. Xung quanh phép quay – Hướng dẫn môn hình học sơ cấp

Tên viết tắt: Xung quanh phép quay

Thể loại: Lý thuyết và bài tập Toán

Lứa tuổi: THCS, THPT

Tác giả: Waldemar Pompe

Dịch giả: Nguyễn Hùng Sơn và Nguyễn Sinh Hoa

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 09/2016

124 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 55 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

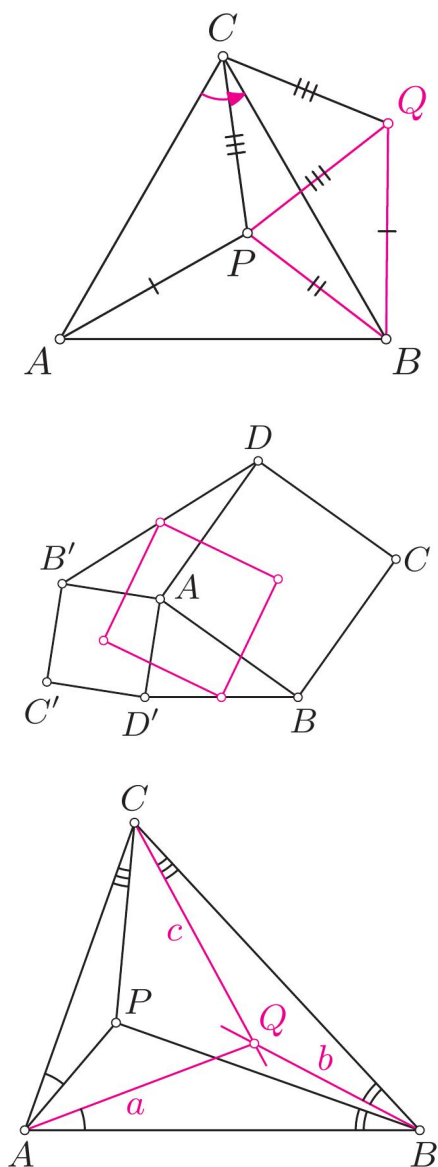
Quyển sách nhỏ này trình bày một cách tiếp cận mới mẻ và bổ ích của môn hình học sơ cấp, dựa trên các phép biến đổi đối xứng bảo toàn hình, cụ thể là phép quay, phép tịnh tiến và phép đối xứng qua trục. Cách tiếp cận bằng đối xứng chính là một công cụ quan trọng của Toán học hiện đại, với nhiều vấn đề giải được thông qua việc nghiên cứu cấu trúc nhóm đối xứng của nó.

Như tác giả có nhận xét trong lời nói đầu, phần lớn các định lý, tính chất hay ho trong hình học sơ cấp, từ dễ đến khó, đều có thể suy ra được từ hai điều cơ bản:

Điều thứ nhất là bất đẳng thức tam giác (tổng hai cạnh lớn hơn cạnh thứ ba), và điều thứ hai chính là các phép quay, tịnh tiến và đối xứng trục là những phép bảo toàn các góc và độ dài các đoạn thẳng. Các học sinh và cả các giáo viên Toán sẽ không khỏi ngạc nhiên và thích thú về chuyện này.

Tác giả của quyển sách là Giáo sư Toán học Waldemar Pompe ở Đại học tổng hợp Warszawa (Ba Lan), một người nhiều năm phụ trách đội tuyển thi Toán quốc tế IMO của Ba Lan. Cuốn sách được viết dựa trên các bài giảng của ông về hình học sơ cấp cho sinh viên ngành sư phạm Toán học. Vừa in ra lần đầu năm 2014, nó đã được hưởng ứng nhiệt liệt ở Ba Lan và được tái bản vào năm 2016.

Chúng tôi tin tưởng rằng quyển sách này sẽ rất hữu ích cho các học sinh trung học cơ sở (và cả trung học phổ thông) có năng khiếu về Toán, và cho các thầy cô giáo dạy môn Toán.



S034. The Marvolous Land of Oz - Xứ Oz kỳ diệu (sách song ngữ Anh-Việt)

Tên viết tắt: Xứ Oz kỳ diệu

Thể loại: Sách song ngữ văn học quốc tế

Lứa tuổi: Mọi lứa tuổi

Tác giả: Frank Baum

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 11/2017

350 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in đen trắng, bìa mềm

Giá bìa dự kiến: 100 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Cuốn sách này nằm trong **Bộ sách song ngữ Anh-Việt** của Sputnik Education, nhằm giúp các bạn đọc vừa vừa tìm hiểu những tác phẩm văn học nước ngoài đặc sắc nhất vừa học tiếng Anh một cách hiệu quả.

Sách được dịch rất cẩn thận, đối chiếu chính xác từng câu, giải nghĩa các thành ngữ, các từ và cụm từ khó hoặc ít quen thuộc. Mỗi trang sách có thể coi là một bài học nhỏ về cách dùng từ, dùng câu trong tiếng Anh.

Cả người dịch Vạc Bông và người sửa bản dịch Mai Hồng Hạnh đều là những trí thức gốc Việt đã sống ở nước ngoài hơn 30 năm và sử dụng tiếng Anh hàng ngày. Trong quá trình dịch và biên tập sách còn tham khảo ý kiến của cả những người gốc Mỹ, và tra cả các từ điển giải nghĩa Anh-Anh, Anh-Pháp.

Bạn đọc có thể đồng thời vừa xem sách vừa nghe audio bằng tiếng Anh miễn phí của truyện để học cách phát âm chuẩn, theo một trong các đường link sau, hoặc tra theo từ khóa "Land of Oz" trên mạng:

<https://www.youtube.com/watch?v=sRN0DXD2adY&t=10148s>

<https://www.youtube.com/watch?v=ICxq0kHv1fg>

https://www.youtube.com/watch?v=M4hwFN_WyCY

<https://www.youtube.com/watch?v=sIzV7Ggki jg>

Quyển truyện "The Marvelous Land of Oz" nổi tiếng này cũng đã được dựng nhiều lần thành kịch và thành phim, xem chẳng hạn: <https://www.youtube.com/watch?v=1C--dPe1-4o>

Chúng tôi hy vọng rằng cuốn sách song ngữ này sẽ rất bổ ích và lý thú cho bạn đọc, dù là trẻ em hay người lớn.

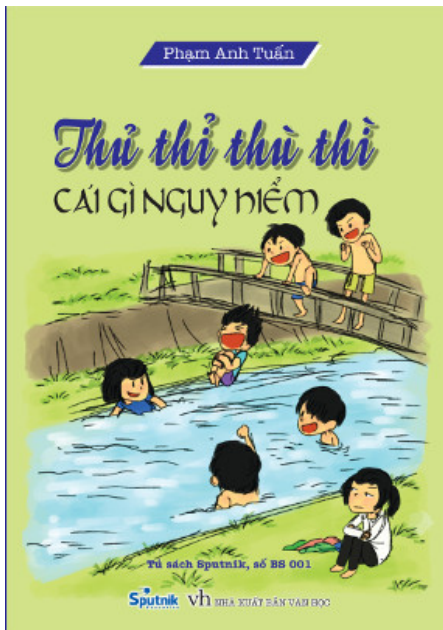
Bạn đọc có thể cũng sẽ thích các cuốn sách "The Wonderful Wizard of Oz – Pháp sư Siêu phàm xứ Oz" (Phần 1 và Phần 2, Tủ sách Sputnik, Số 028 và 029) và các sách song ngữ khác của Sputnik Education.



"IT'S THE FASHION HERE," SAID THE SOLDIER.



THE GRIFIN SPRANG THROUGH THE WALL OF THE TENT.



BS001. Thủ thủ thủ thủ cái gì nguy hiểm

Tên viết tắt: Thủ thủ thủ thủ

Thể loại: Kỹ năng sống cho trẻ em

Lứa tuổi: Mẫu giáo, tiểu học

Tác giả: Phạm Anh Tuấn

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 09/2016

88 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 45 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

THỦ THỦ THỦ THỦ

Cái gì nguy hiểm...

Bé ơi, dao, kiếm

Vũ khí đồ chơi

Bể cá vàng bơi

Hồ nước giữa trời

Có thể gây họa

Chó dữ, kẻ lạ

Chảo nóng, bếp ga

Máy giặt ở nhà

Ngõ ra phố thị

Nếu không chú ý

Là sẽ nguy to.



Quyển sách nhỏ này gồm gần 80 bài thơ về các thứ nguy hiểm cần tránh đối với trẻ em, dành cho các học sinh tiểu học, và cho gia đình của các bé chưa đến tuổi đi học đọc cho các bé nghe.

Mỗi bài thơ trong sách được minh họa bằng một bức tranh do họa sĩ nhí Nguyễn Linh Đan vẽ.

BS002. Bơi tự cứu dịch cân kinh

Tên viết tắt: Bơi tự cứu

Thể loại: Kỹ năng sống

Lứa tuổi: Trẻ em và cả người lớn

Tác giả: Phạm Anh Tuấn

Thời điểm xuất bản: In lần đầu 05/2017

88 trang khổ 14,5cm × 20,5cm, in màu, bìa mềm

Giá bìa: 100 nghìn VND

Giới thiệu nội dung:

Sách do TS. Phạm Anh Tuấn, người sáng lập trung tâm E-Bơi và đã từng dạy bơi ở nhiều nơi, kể cả những nơi không có điều kiện về bể bơi, viết về việc tự học bơi để phòng chống đuối nước.

Trích lời giới thiệu:

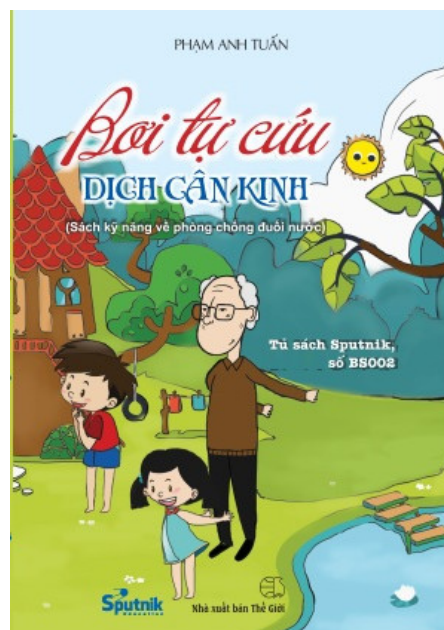
*Bơi tự cứu Dịch cân kinh
Chỉ là giữ thẳng thân mình, vẫy tay
Tập kỹ bài thể dục này
Lúc rơi xuống nước, bơi ngay sợ gì!*

Với ước muốn phấn đấu “cho một Việt Nam không còn ai bị đuối nước”, E-Bơi xin giới thiệu với các bạn kiểu bơi tự cứu Dịch cân kinh, là **kiểu bơi phòng chống đuối nước dành cho các đối tượng từ năm tuổi trở lên**. Kiểu bơi này được E-Bơi tạo ra phỏng theo bài thể dục vẫy tay “Dịch cân kinh” mà nhiều người đã biết, gói gọn những gì Tạo hóa đã ban cho loài người để chống lại Hà Bá như đã nói ở trên, cộng thêm những gì đúc rút được sau mười năm dạy bơi và phòng chống đuối nước tại nhiều tỉnh thành trong cả nước.

Bơi tự cứu Dịch cân kinh rất dễ học, chỉ cần luyện tập thành thạo trên cạn là có thể sử dụng khi cần. Nếu muốn thực hành dưới nước, bạn có thể tới bể bơi, ra ao, hồ, sông, suối, hoặc tự tạo ra các bể bơi mini lắp ghép bằng tre, tôn, có trải bạt chống thấm, hoặc mua các bể bơi bằng chất dẻo bán sẵn trên thị trường và tập trong một vài buổi là đã biết cách phòng chống đuối rồi. Khi đã biết bơi tự cứu Dịch cân kinh thì học bơi ếch, bơi trườn sấp,... sẽ dễ như trở bàn tay.

Nào còn đợi gì nữa mà không cùng nhau tập bơi tự cứu Dịch cân kinh để phòng chống đuối nước?

*Bơi tự cứu Dịch cân kinh,
Mong bạn luyện kỹ cứu mình thoát nguy!*





Sách điện tử miễn phí

SE001. Nhập môn hiện đại xác suất thống kê

Thể loại: Giáo trình Toán

Lứa tuổi: THPT, đại học

Tác giả: Đỗ Đức Thái và Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: Bản điện tử này là từ năm 2015, dựa trên bản in giấy phát hành từ năm 2009.

Hơn 300 trang khổ 14,5cm × 20,5cm.

Giới thiệu nội dung: Phương pháp tiếp cận hiện đại môn xác suất thống kê, đi vào bản chất các khái niệm và ý nghĩa ứng dụng của chúng, với rất nhiều ví dụ từ thực tế với số liệu thật.

Bản điện tử này của sputnik Education là miễn phí, có thể tải xuống ở dạng PDF theo địa chỉ:

<http://shop.sputnikedu.com/files/XSTK-ZT2015.pdf>

SE002. Học Toán và dạy Toán như thế nào?

Thể loại: Phương pháp giáo dục

Lứa tuổi: trẻ em và người lớn

Tác giả: Nguyễn Tiến Dũng

Thời điểm xuất bản: 2015, dựa trên các bài viết từ trước đó.

Giá bìa: miễn phí

Giới thiệu nội dung: Quyển sách này dựa trên việc tìm hiểu thần kinh học và ứng dụng của nó vào giáo dục, kinh nghiệm học tập và giảng dạy nhiều năm của tác giả, và các buổi thảo luận của tác giả với các sinh viên về đề tài dạy học. Sách dành cho cả học sinh, phụ huynh học sinh, và giáo viên, giảng viên.

Bản điện tử này của sputnik Education là miễn phí, có thể tải xuống ở dạng PDF theo địa chỉ:

<http://shop.sputnikedu.com/files/MathTeaching2015.pdf>

